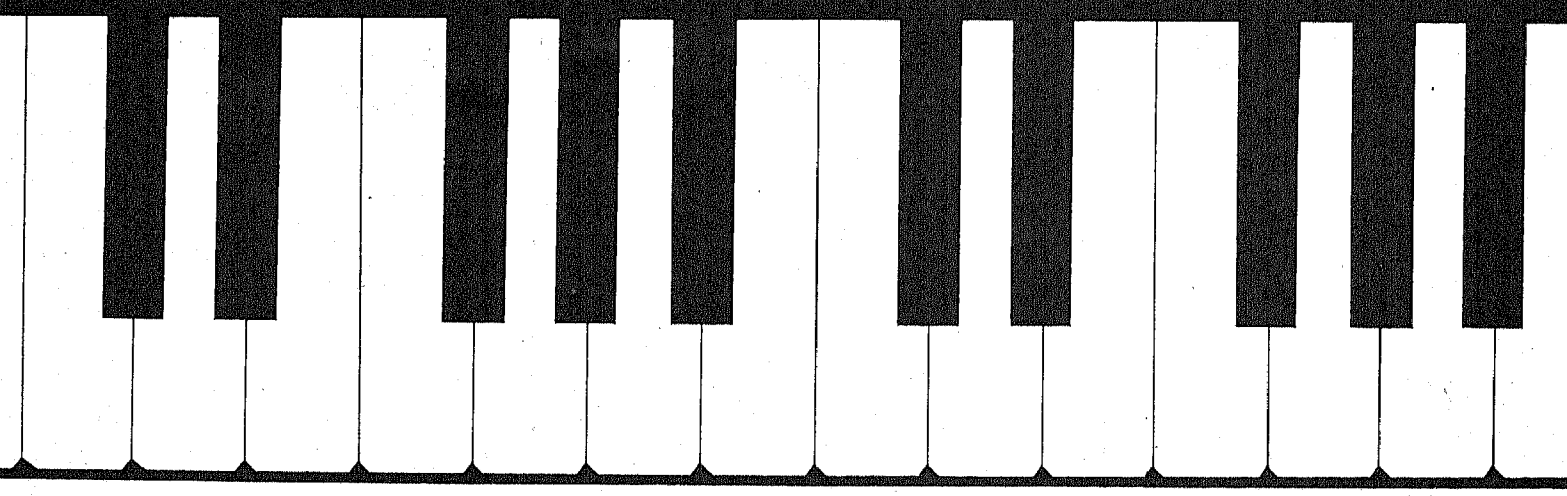
VISIT…

LANZAROTE Caliente.COM

Начинающему пианисту

Пьесы современных композиторов



выпуск

3

Начинающему пианисту

Пьесы современных композиторов

выпуск 3

редактор-составитель Вл. Бунин

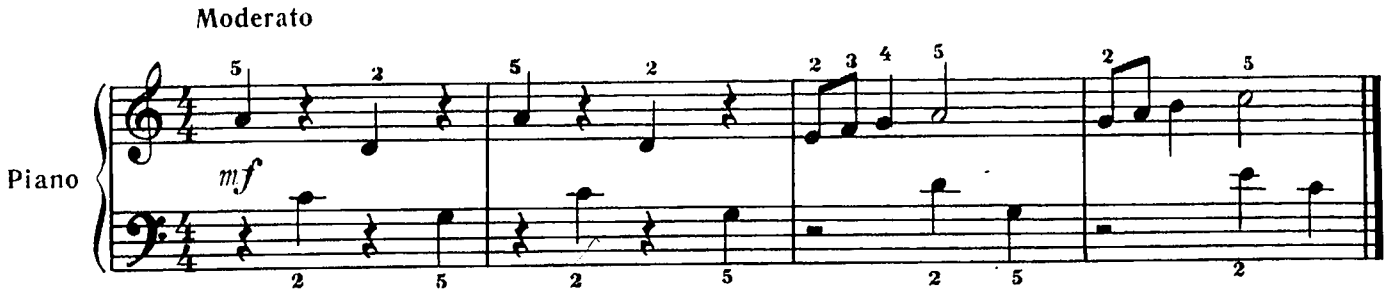
Ноты: Ale07.ru

Москва·Музыка·1983

© Издательство «Музыка», 1983 г. Составление

ЦАПЛЯ

Б. АНТЮФЕЕВ

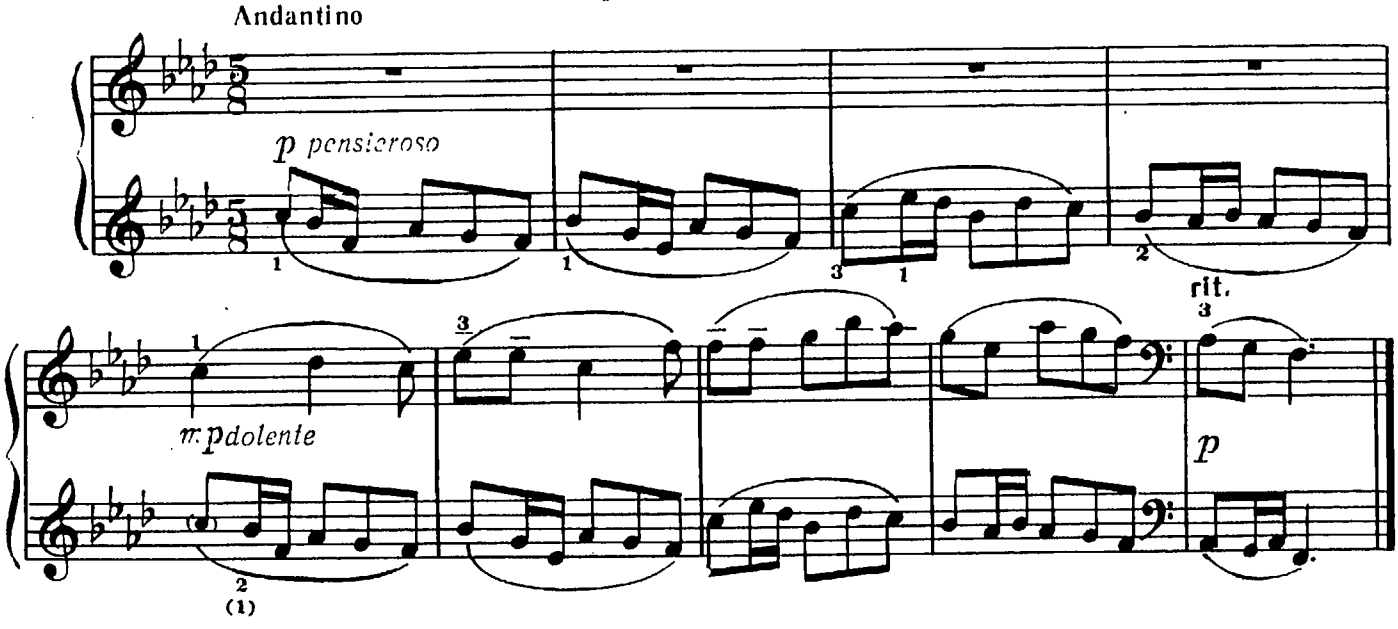


ДВЕ ПЬЕСЫ

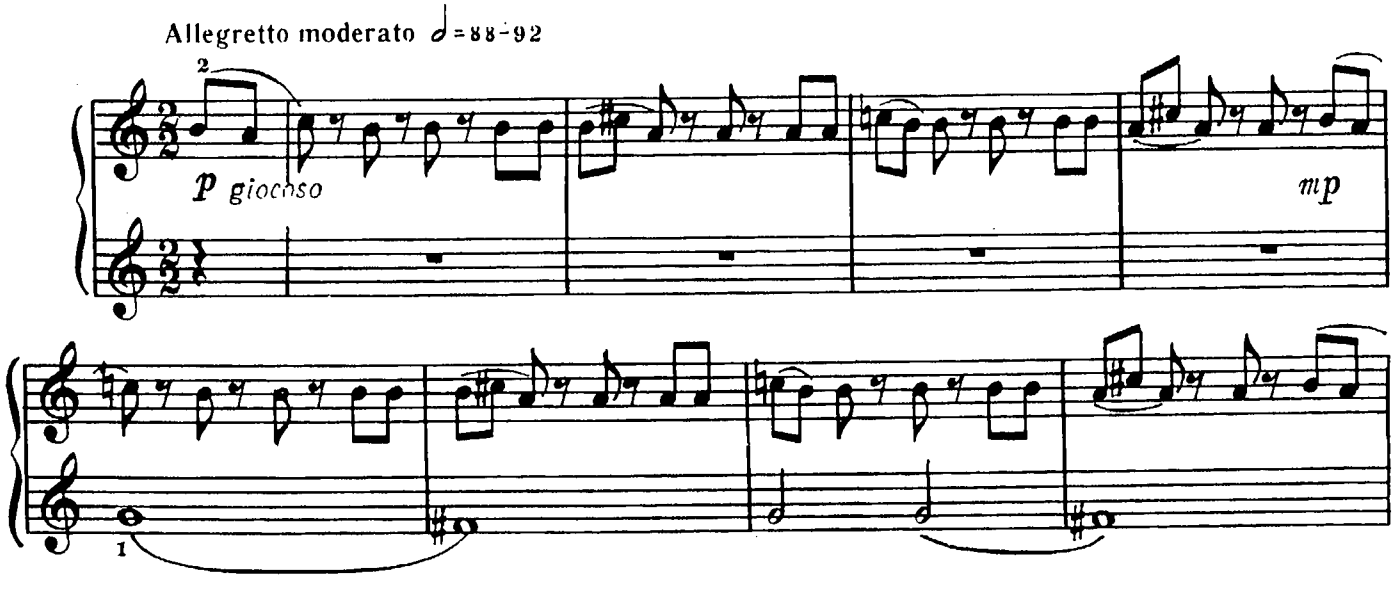
из цикла «В народных ладах»

В. БЛОК

1. Русская песня

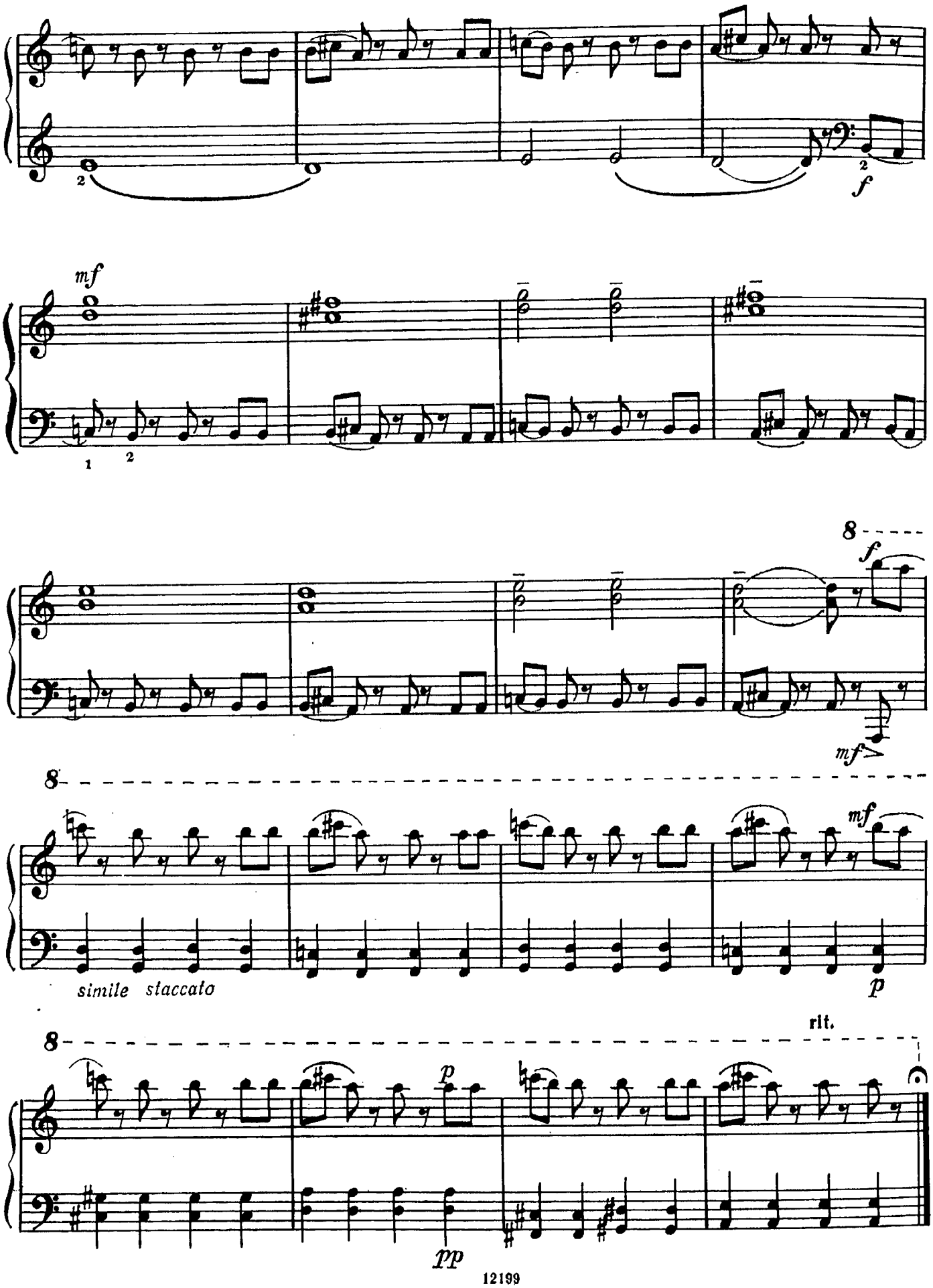


2. Потешка



© Издательство «Советский композитор», 1982 г.

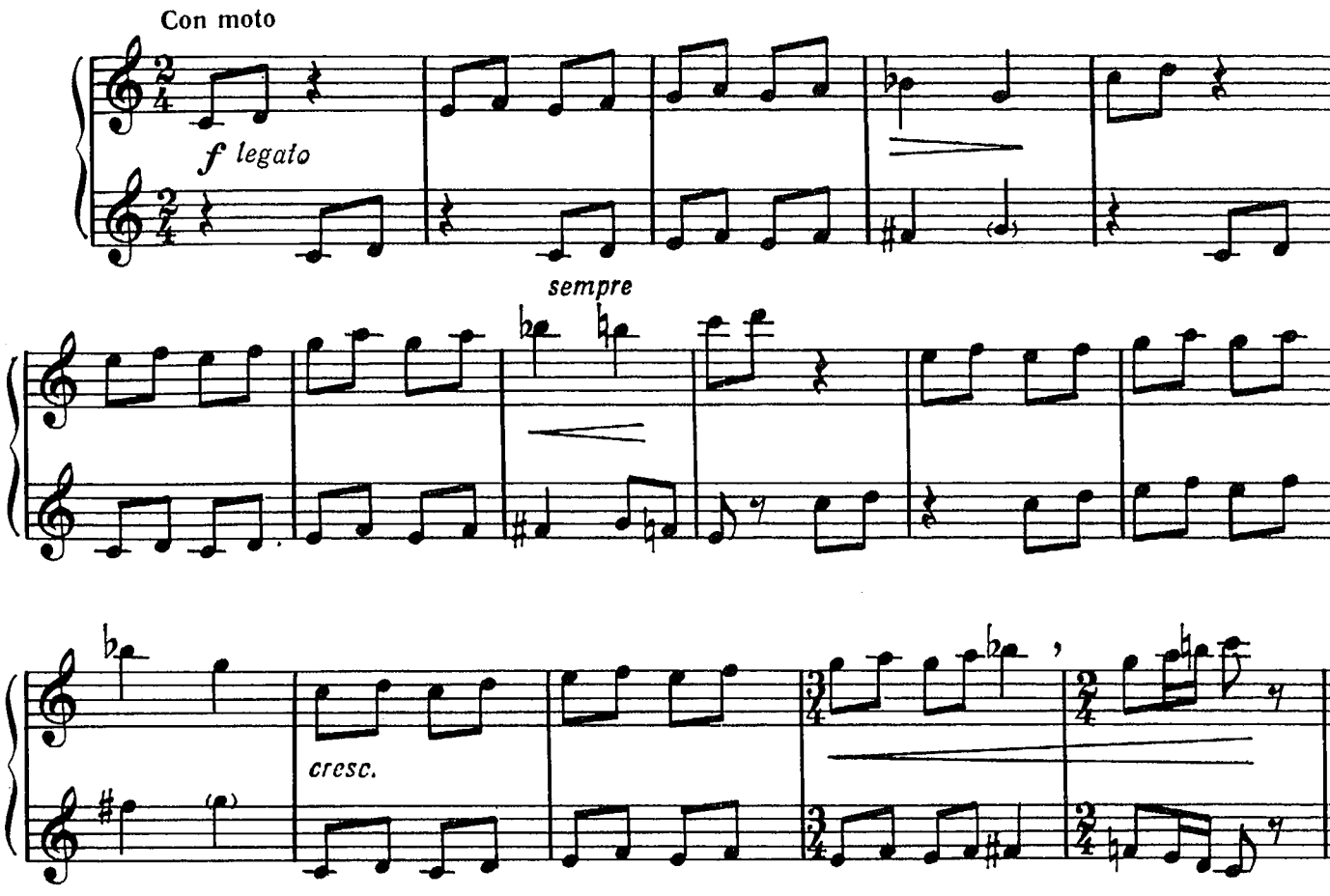
12159


mf
f
8
mf
8
simile staccato
mf
p
8
rit.
p
pp

ДВЕ ПЬЕСЫ

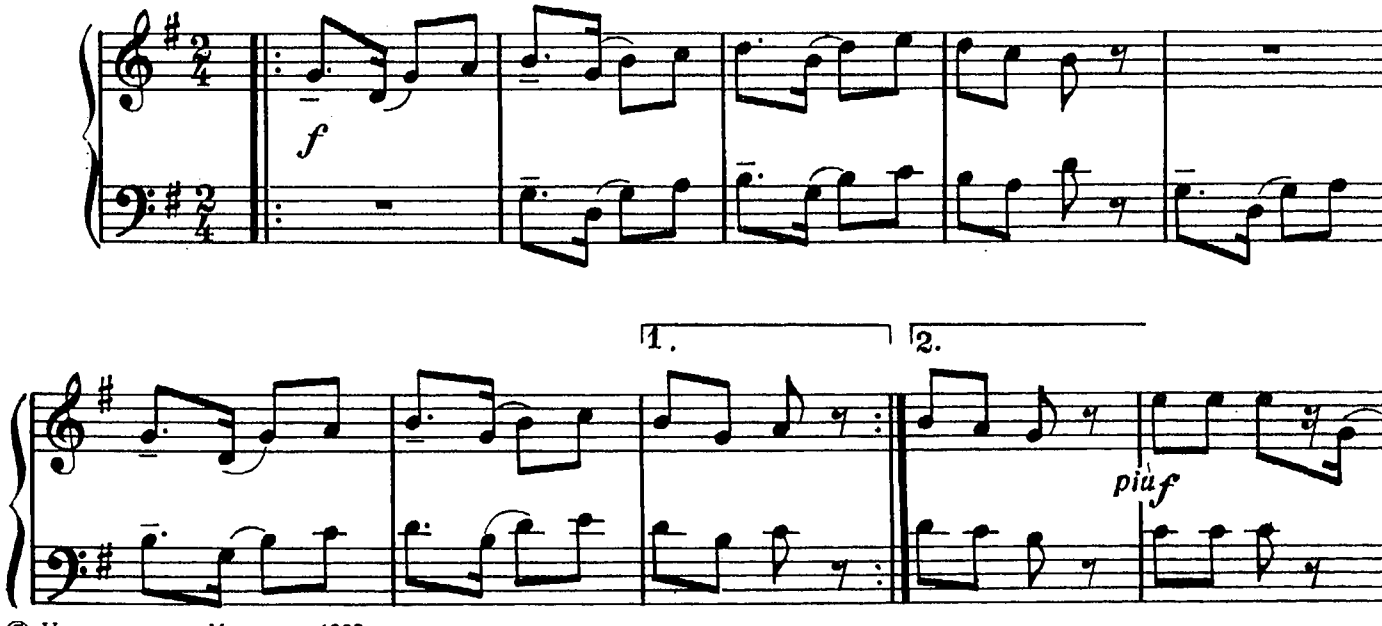
1. Считалка

В. НЕСТЕРОВ

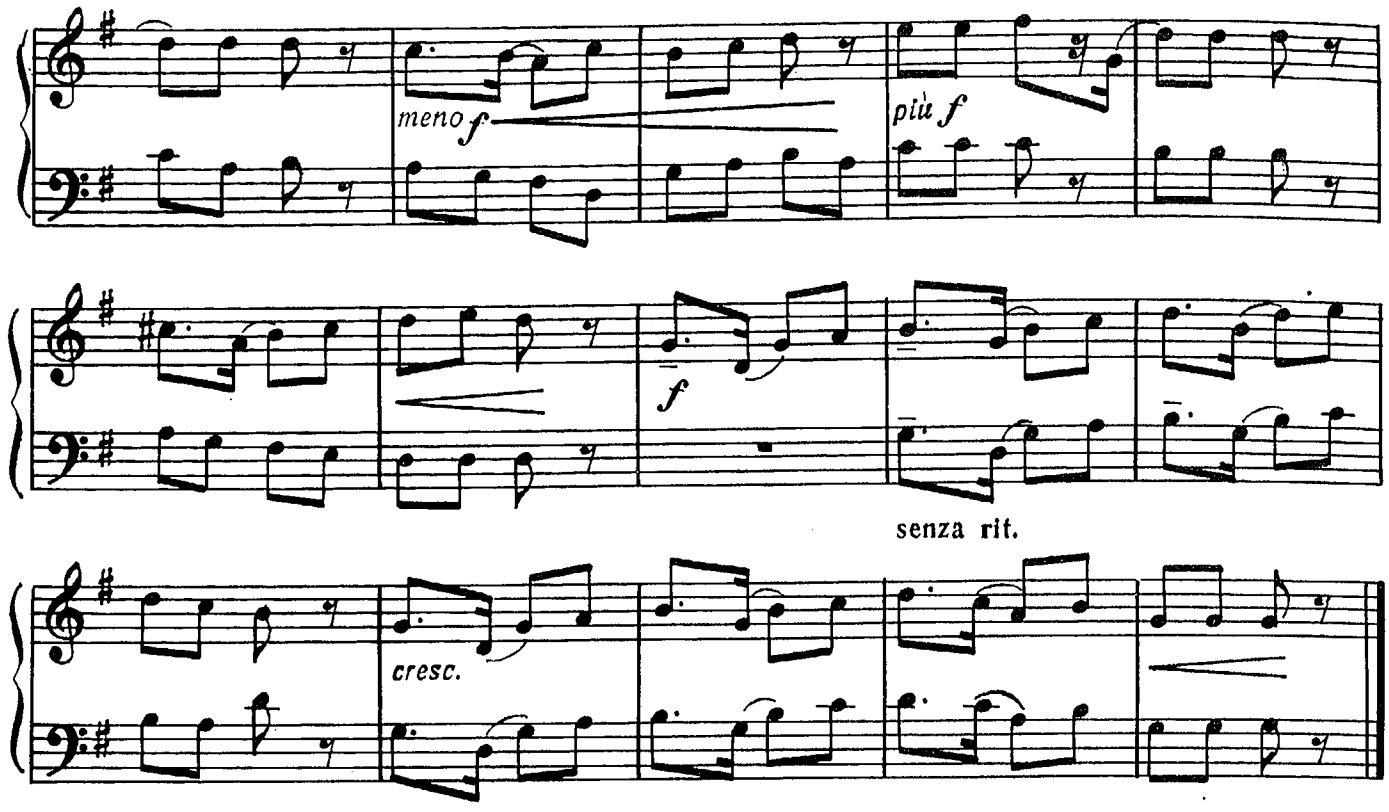


2. Этюд-марш

Умеренно. Маршеобразно ♩=86-92



© Издательство «Музыка», 1983 г.

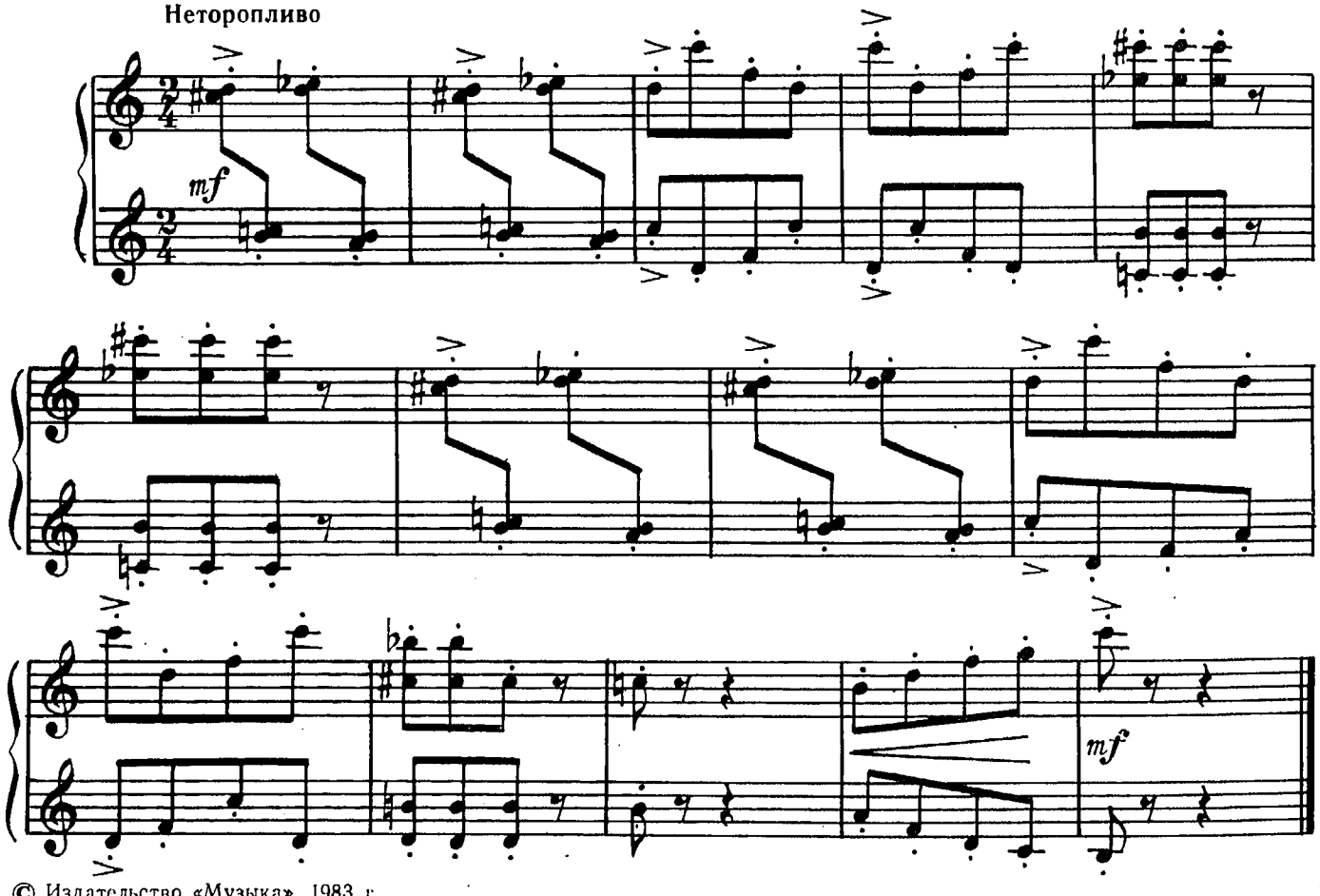


ДВЕ ПЬЕСЫ

С. ЛЕВИН

1. Ёжик

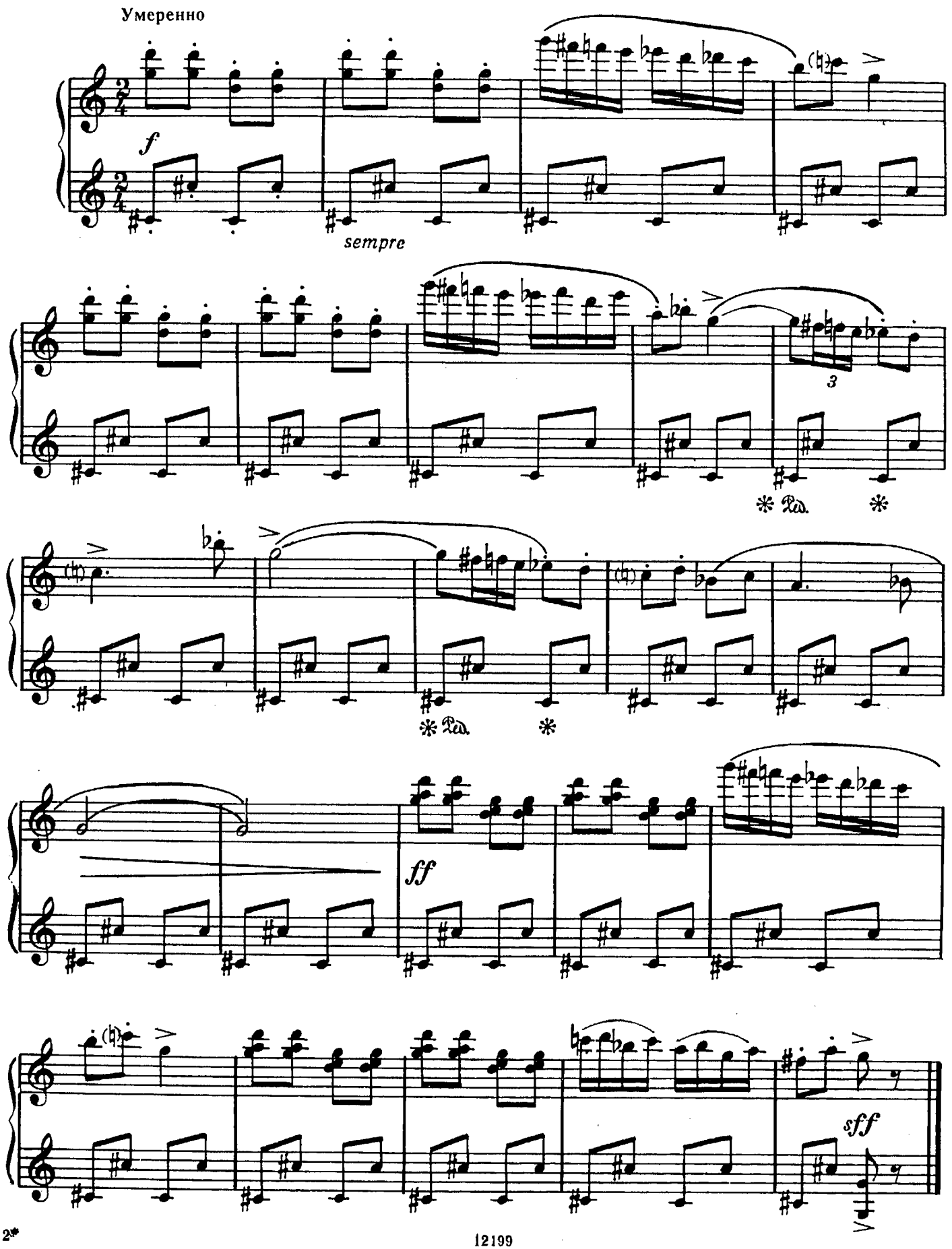
Неторопливо



© Издательство «Музыка», 1983 г.

12199

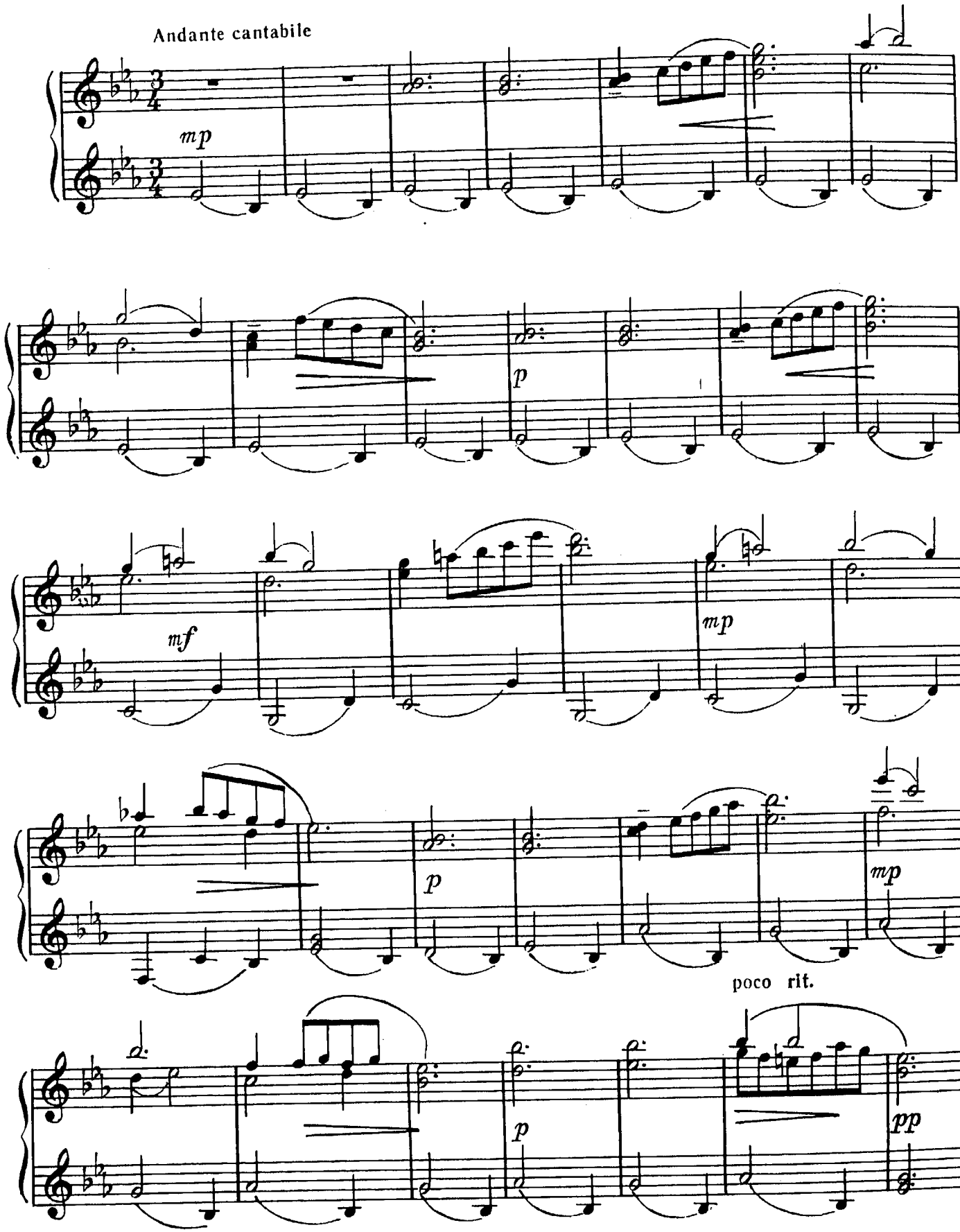
2. Танец куклы



12199

КОЛЫБЕЛЬНАЯ

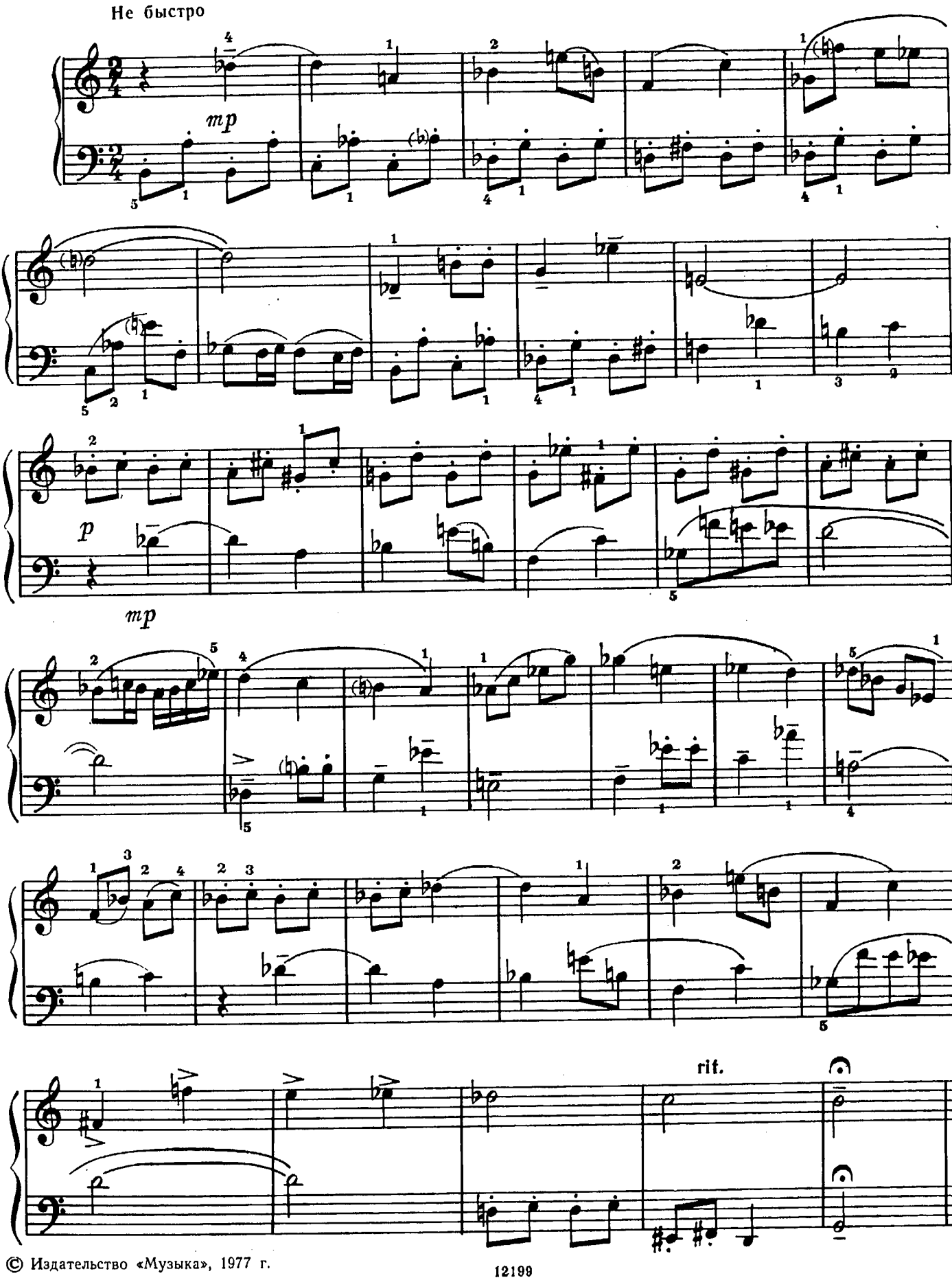
А. ПОПОВ



© Издательство «Музыка», 1983 г.

ДУЭТТИНО

Б. ГЛУХОВ



© Издательство «Музыка», 1977 г.

ГРУСТНАЯ МЕЛОДИЯ

А. ЭШПАЙ

Неторопливо

p *dolce*

1. 2.

Fine

poco animato

Da capo al fine

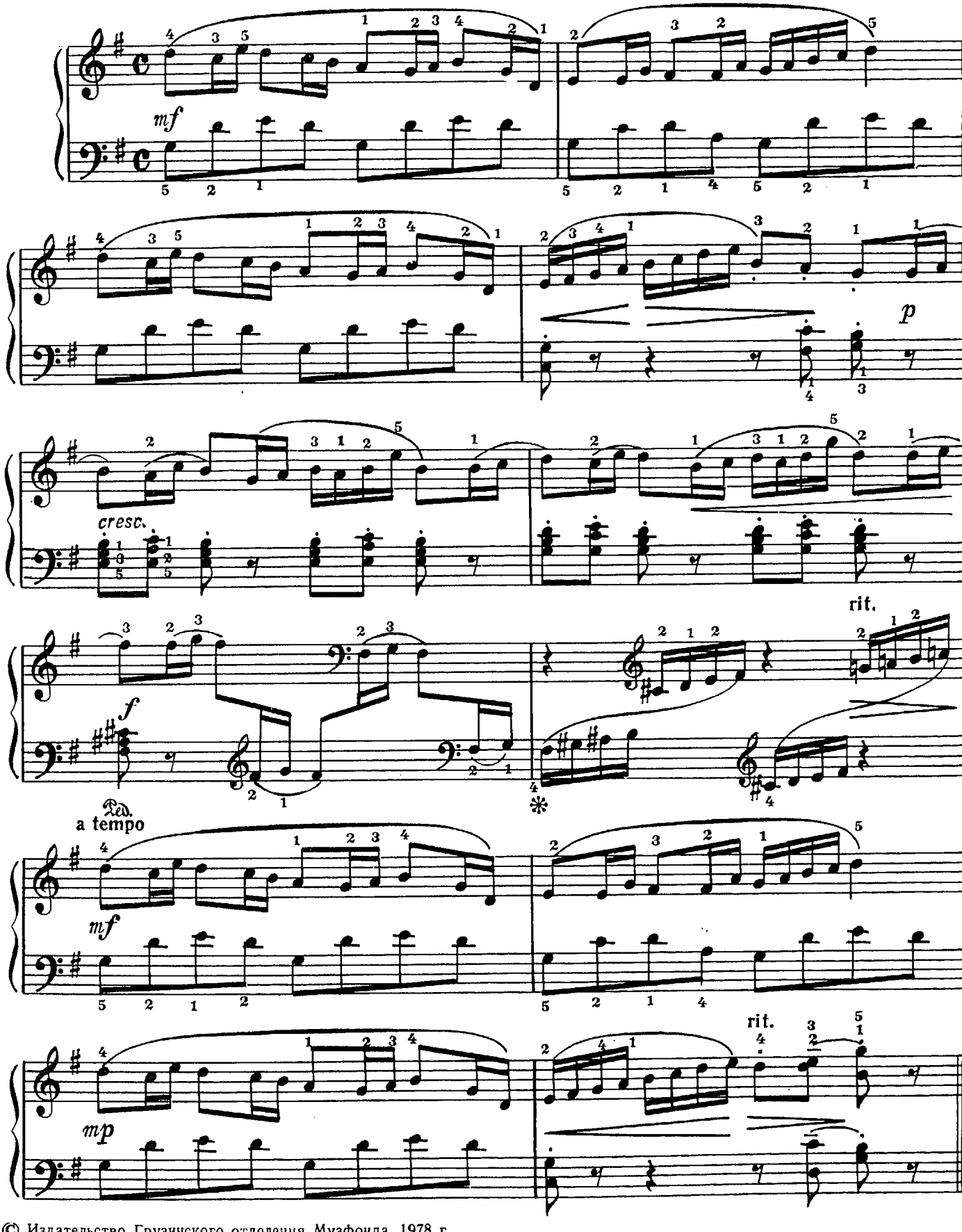
© Издательство «Музыка», 1977 г.

12199

ЭТЮД

М. ПАРЦХАЛАДЗЕ. Ор. 6, № 2

Подвижно, радостно



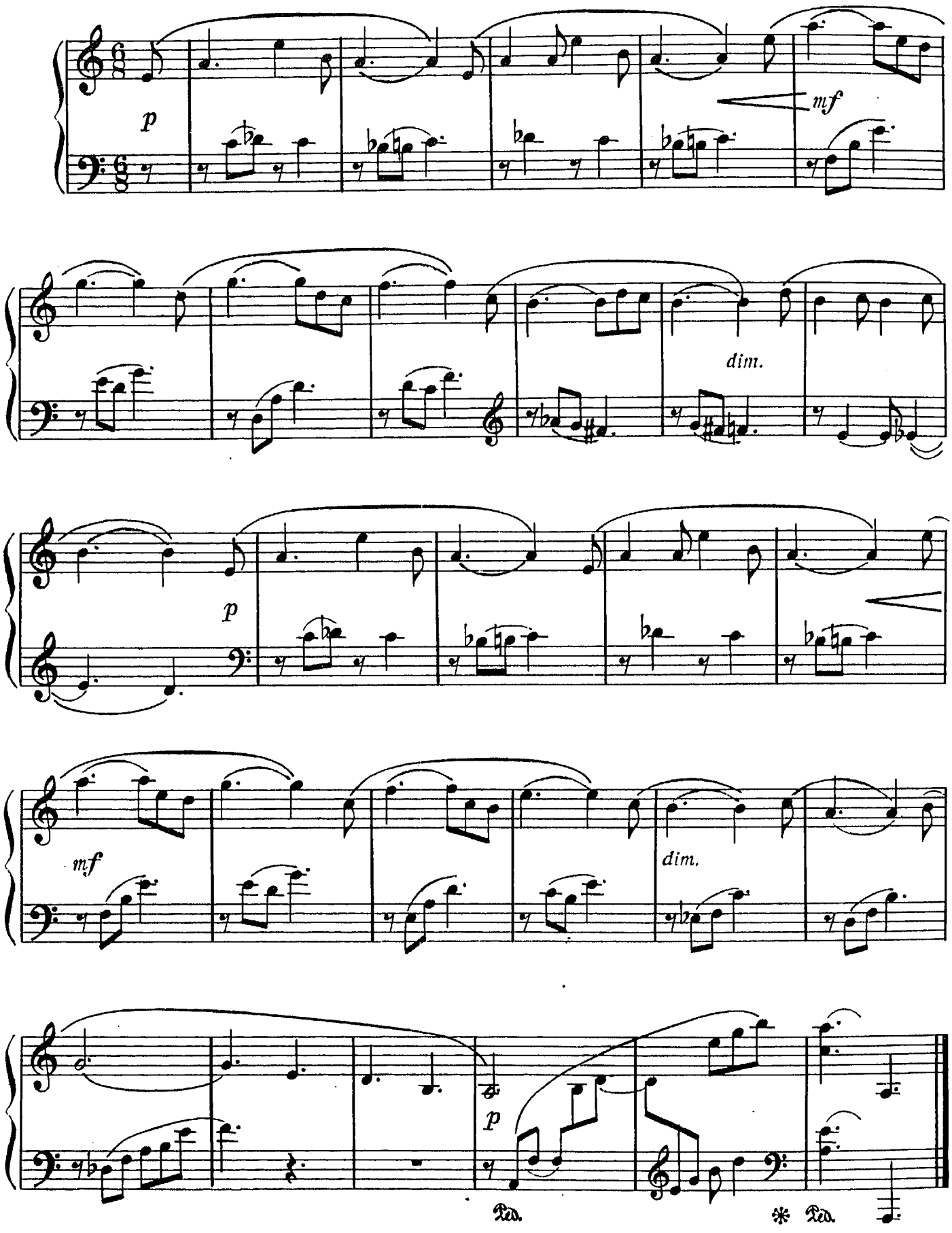
© Издательство Грузинского отделения Музфонда, 1978 г.

12199

ANDANTINO

(1980)

Н. РАКОВ



© Издательство «Музыка», 1983 г.

ШЕСТЬ ПЬЕС

из сюиты «Детские рисунки»

А. ЭМАНОВ

1. Гудошник

(экспромт)

Lento

f

mf

f

2. Весенний напев

(экспромт)

Andante

mf (*legato*)

© Издательство «Музыка», 1983 г.

12199

più mosso

rit.

3. Эхо
(прелюдия)

Moderato

f (legato) p

f p

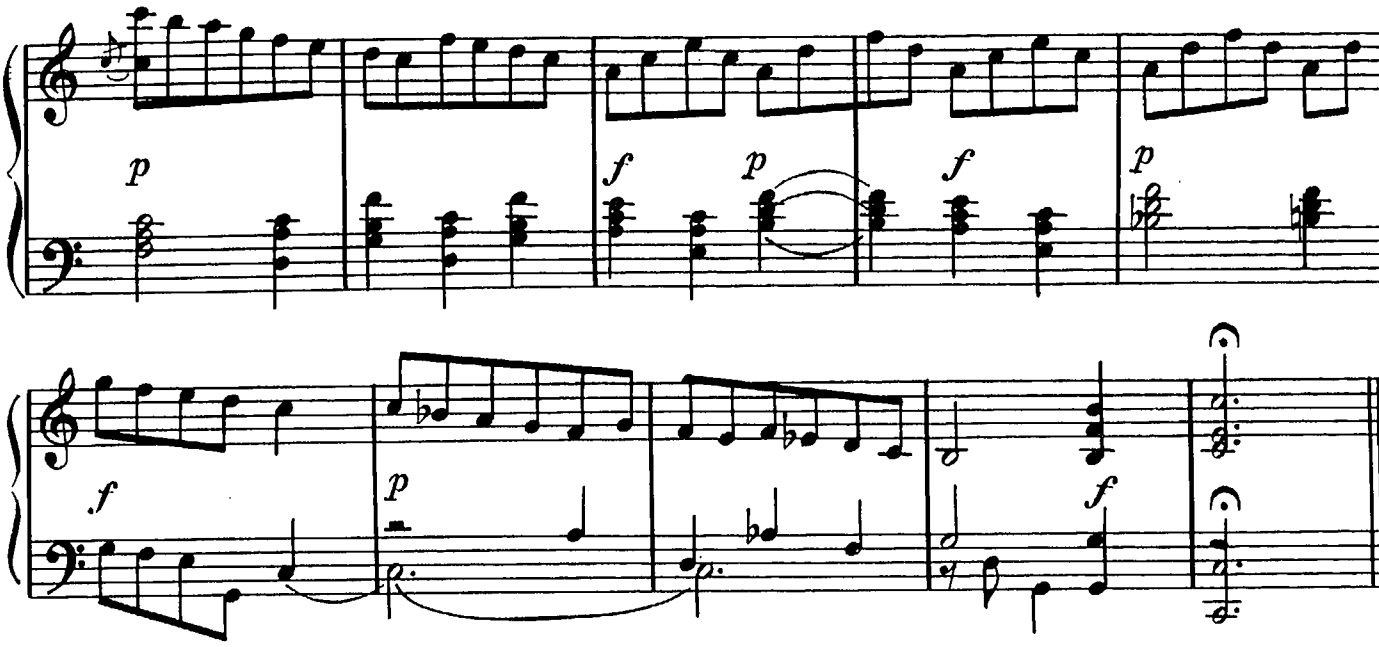
f crescendo

p

f p

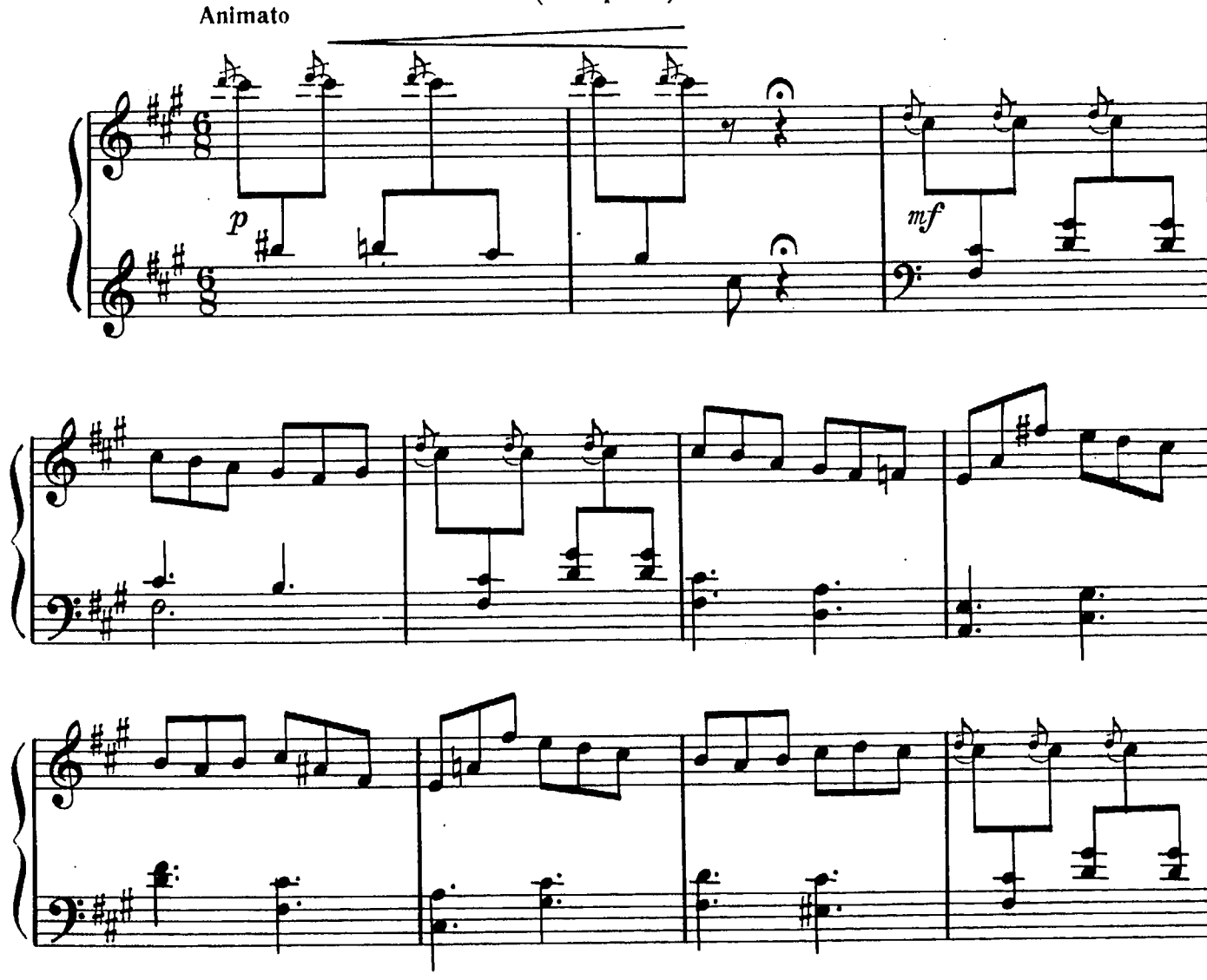
f p

f cresc.

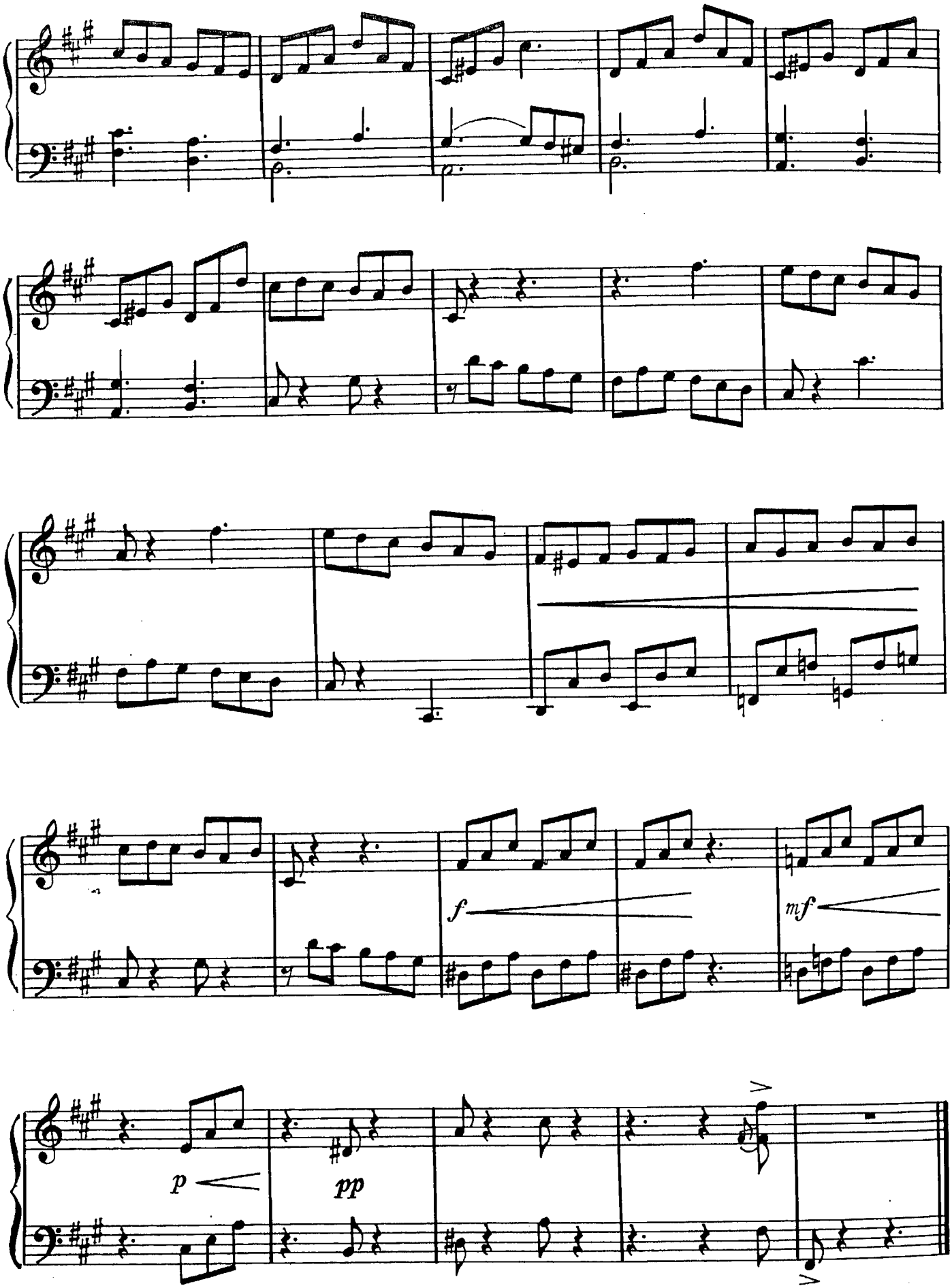


4. Дождик

(экспромт)

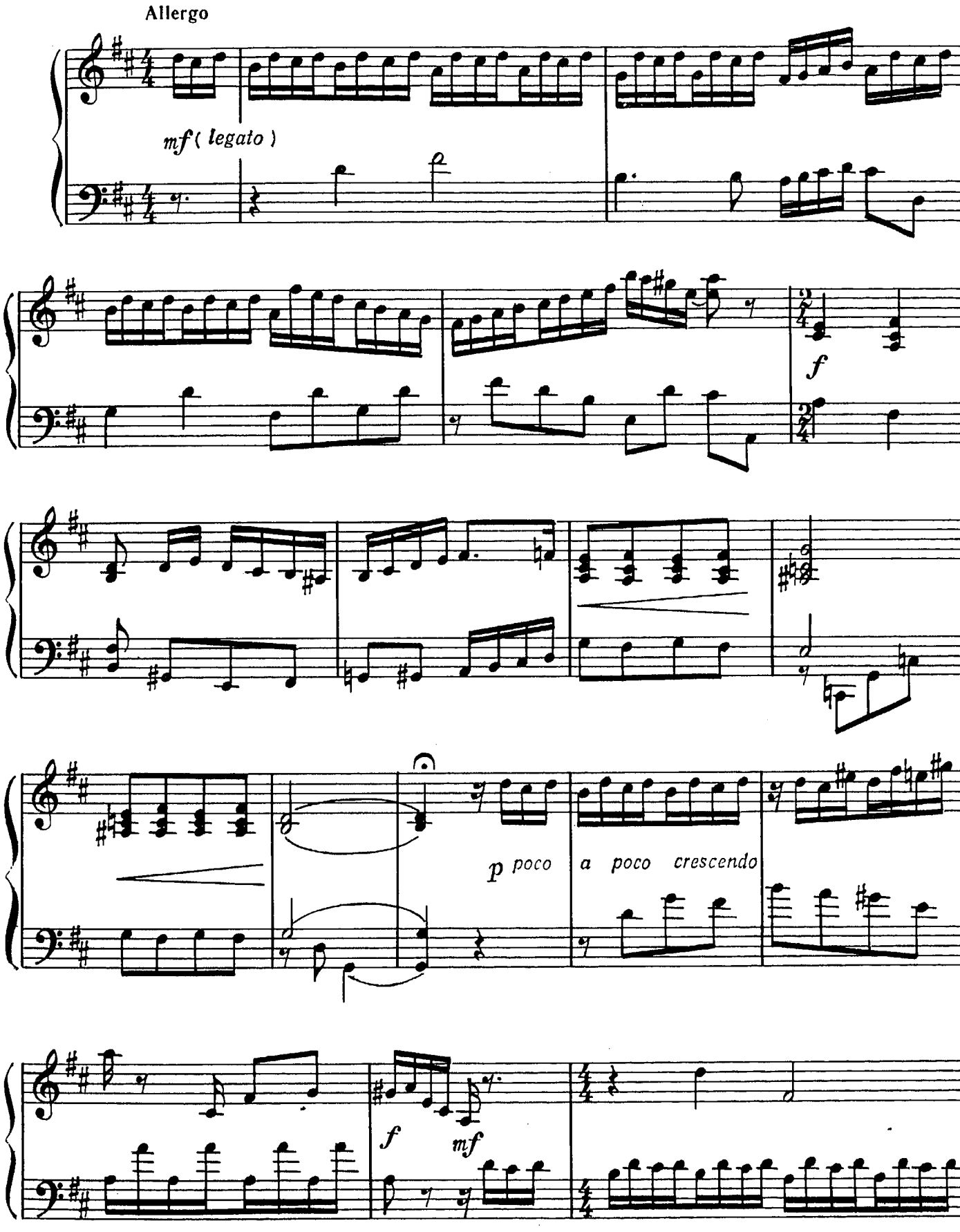


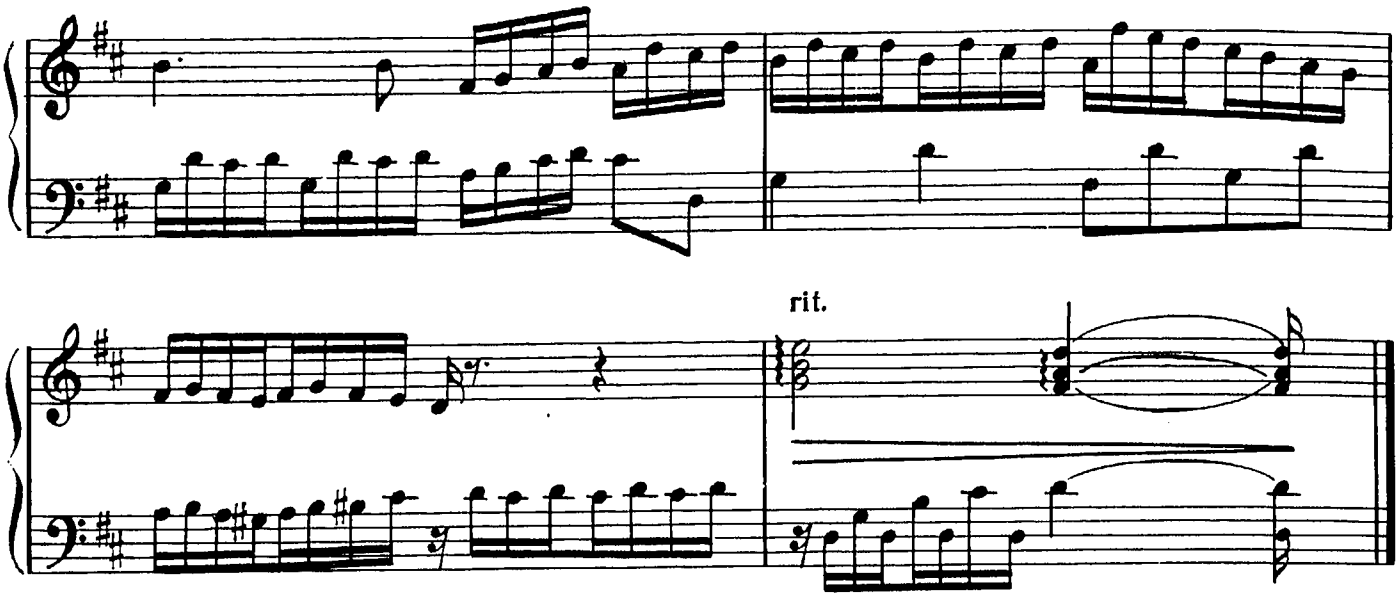
12199


f
mf
p
pp

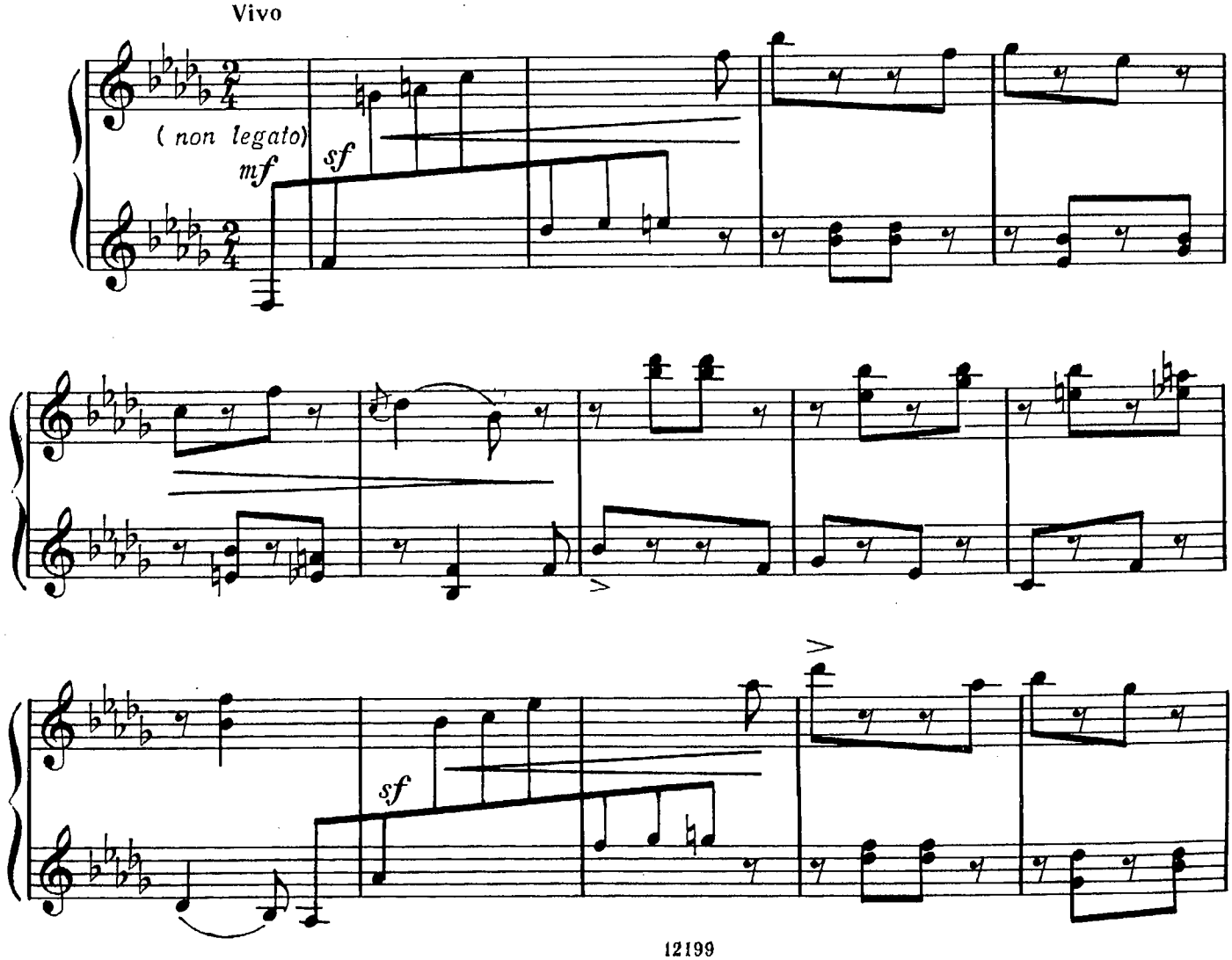
5. Первый снег

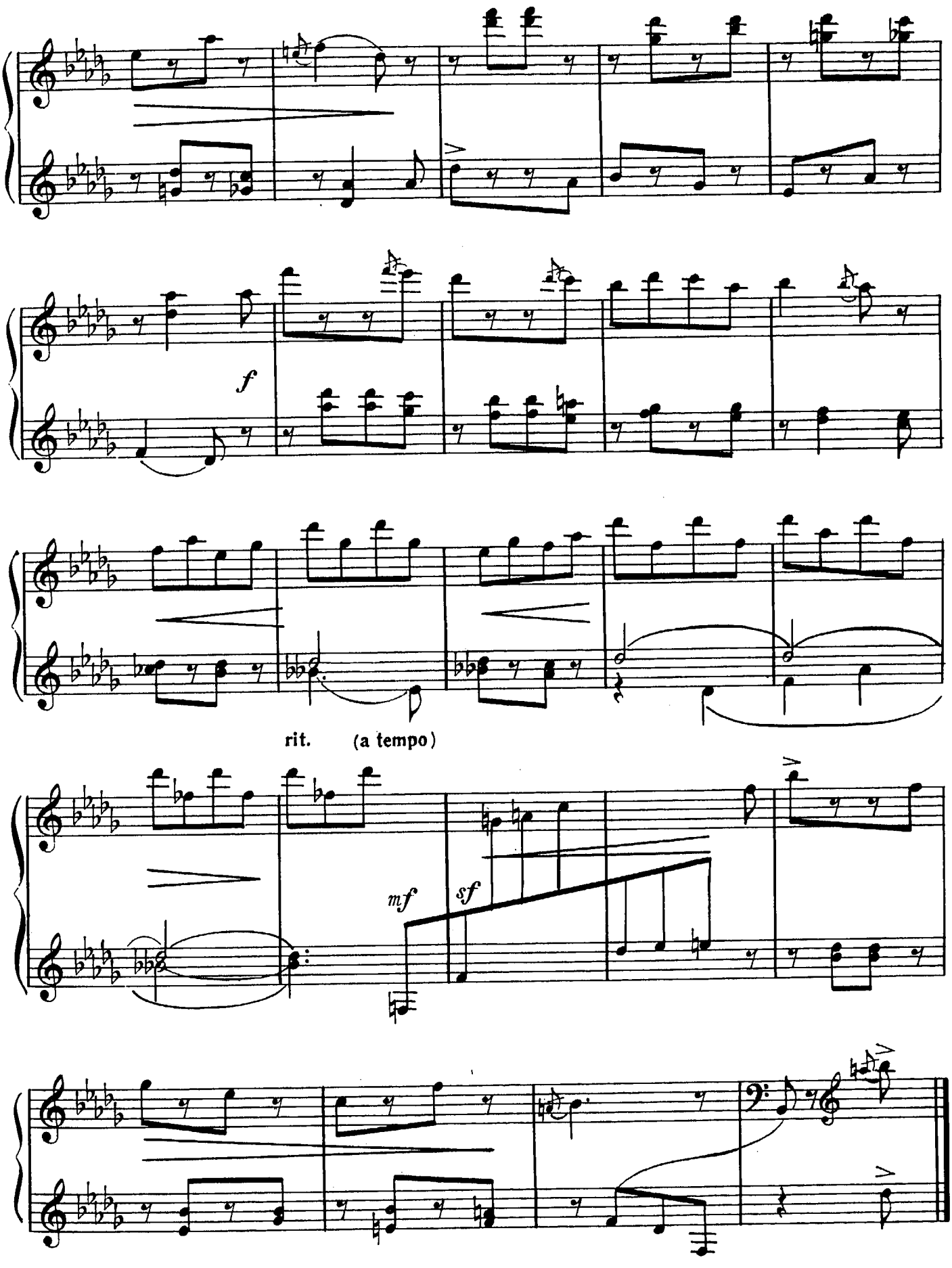
(экспромт)





6. Игра в салочки
(фугато)

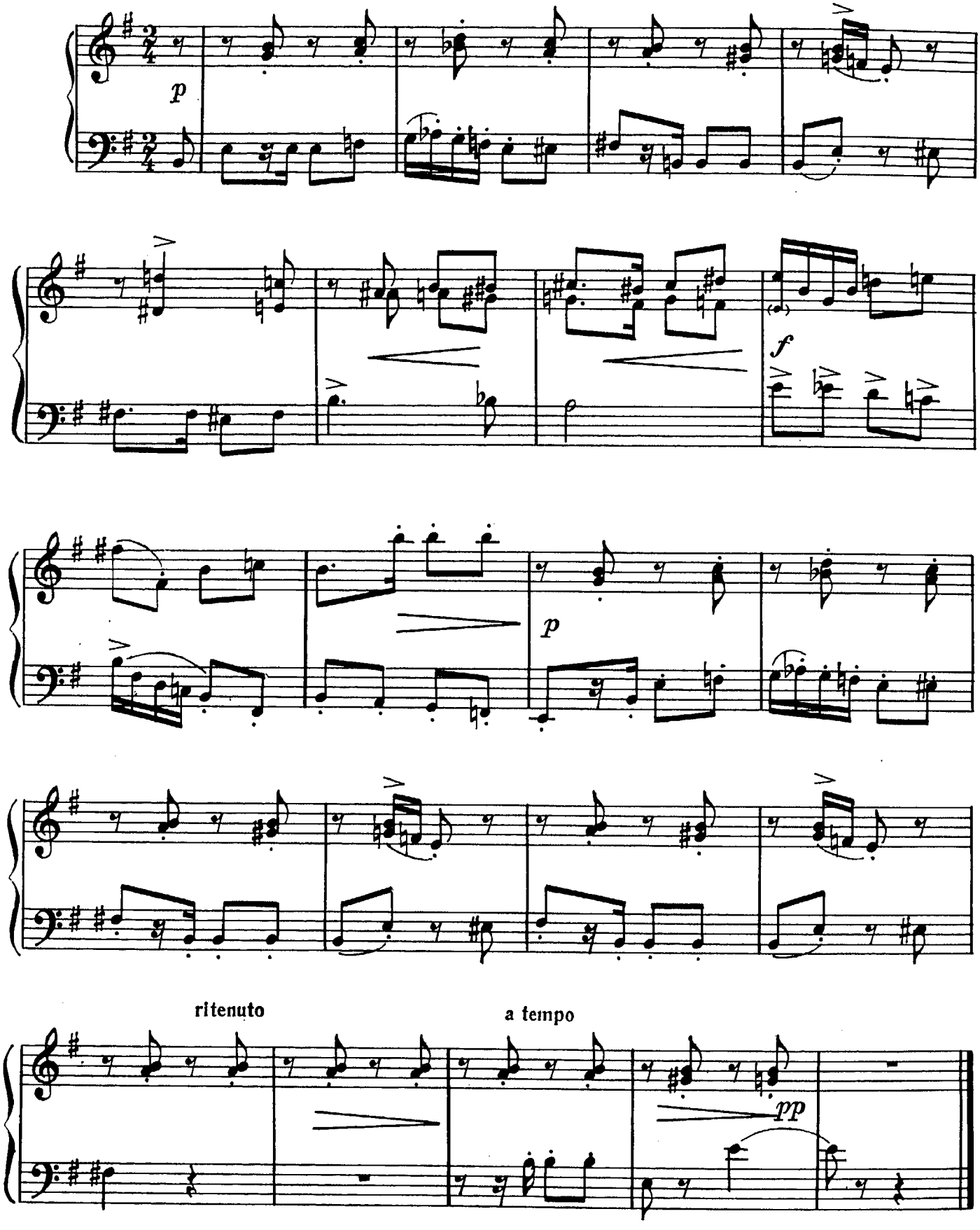



f
rit.
(a tempo)
mf
sf

ШУТКА

О. НИРЕНБУРГ

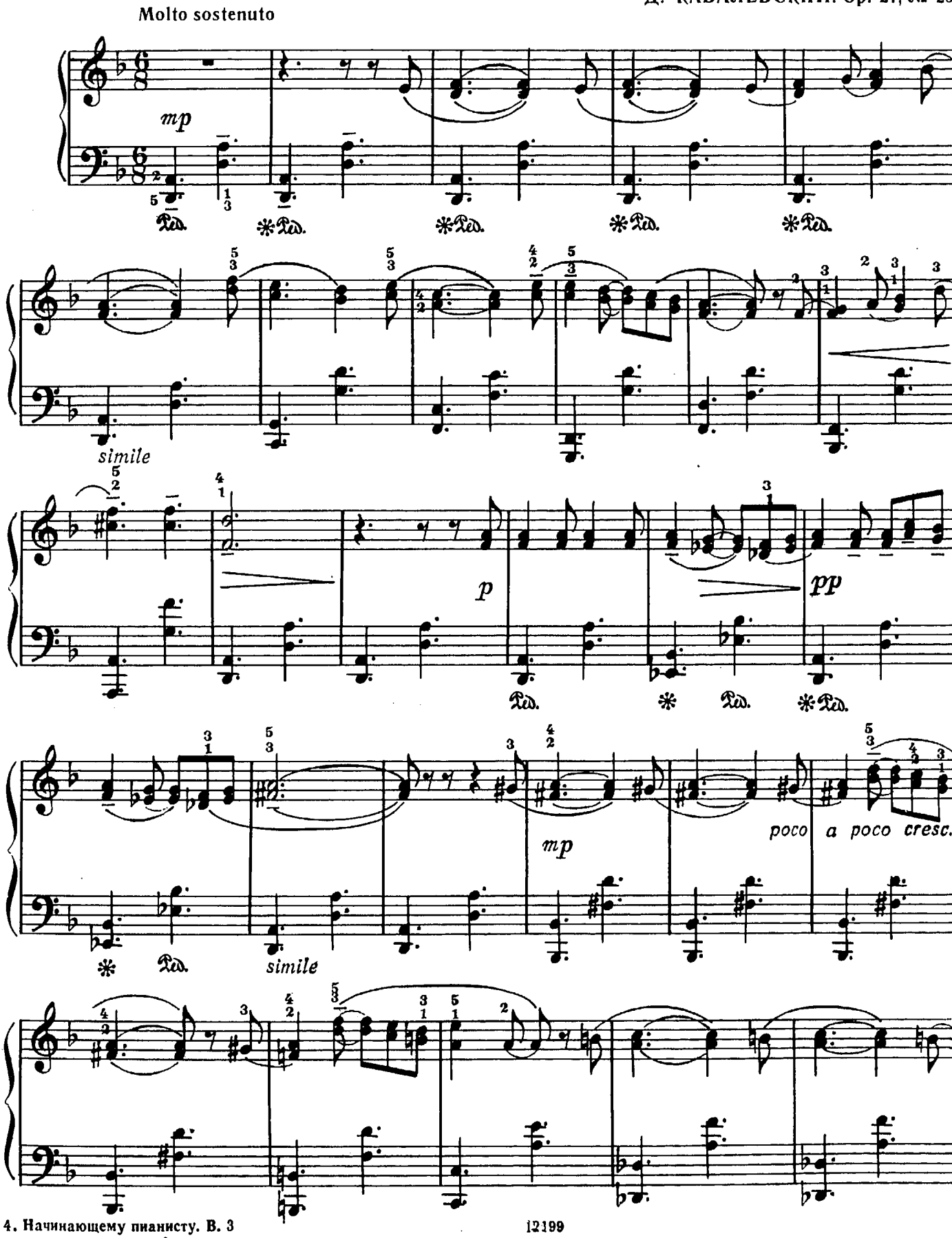
Allegretto



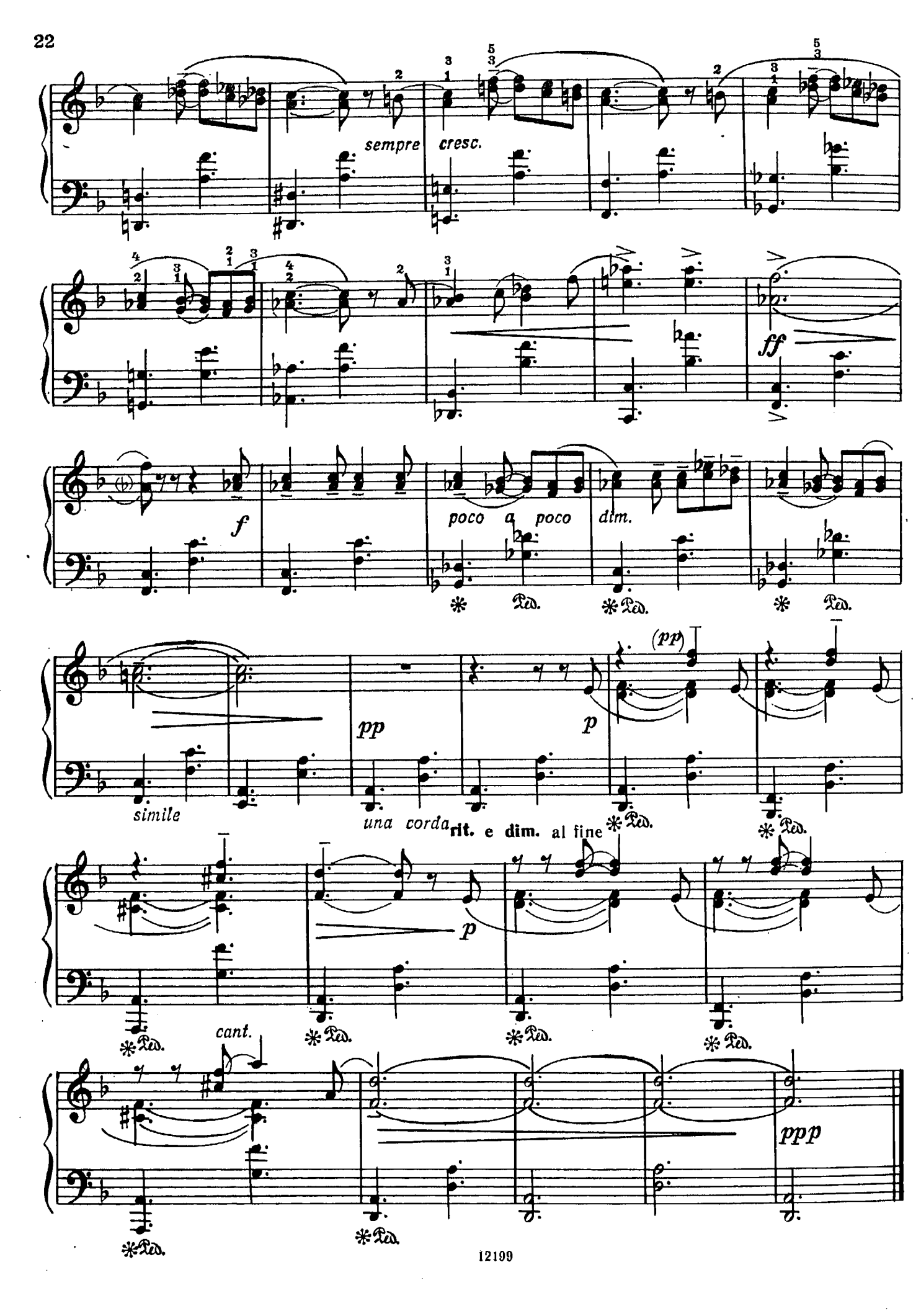
ДВЕ ПЬЕСЫ

1. Новелла

Д. КАБАЛЕВСКИЙ. Ор. 27, № 25



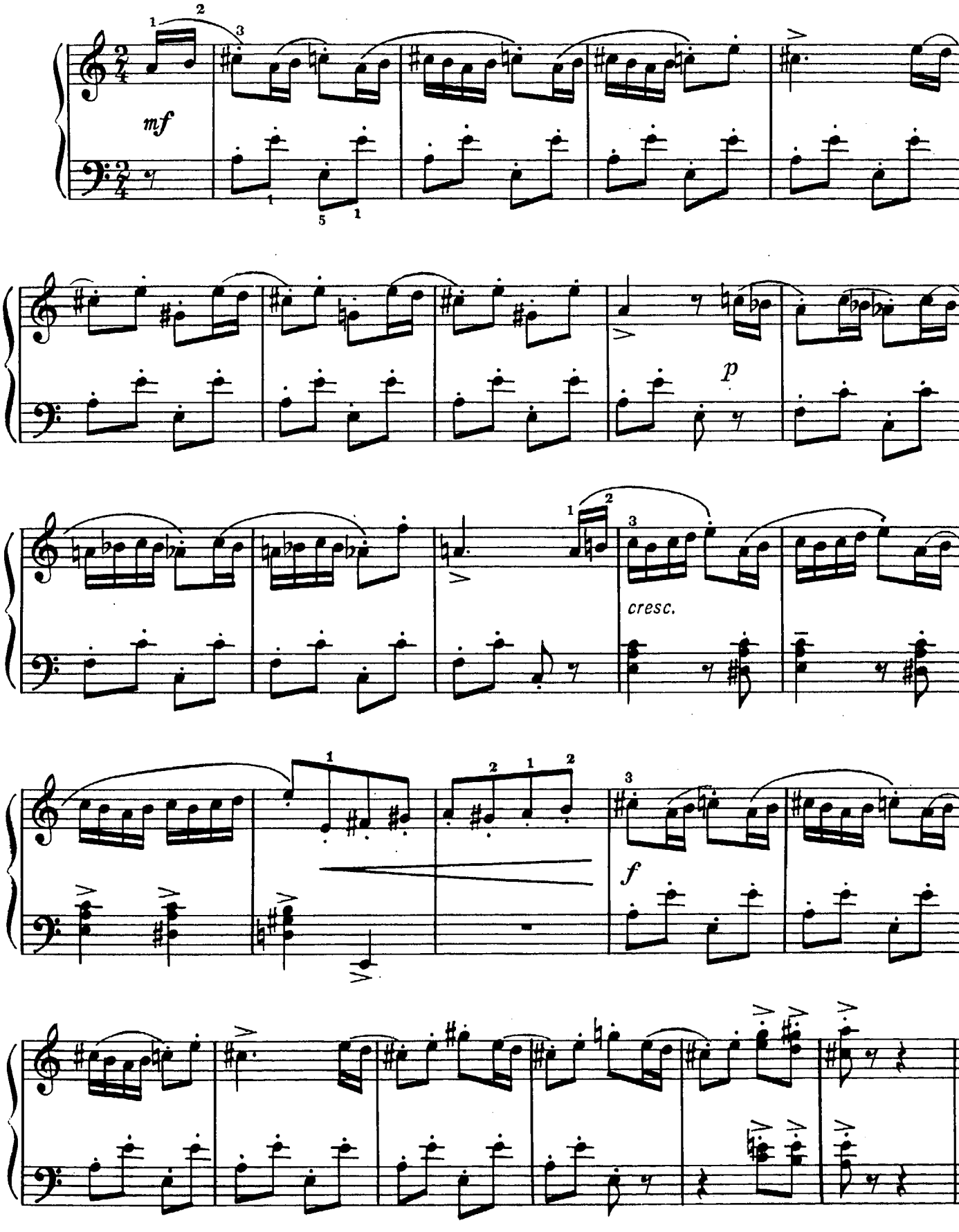
12199


sempre cresc.
ff
f
poco a poco dim.
pp
p
(pp)
simile
una corda
rit. e dim. al fine
p
cant.
ppp

2. Клоуны

Op. 39, № 20

Allegro

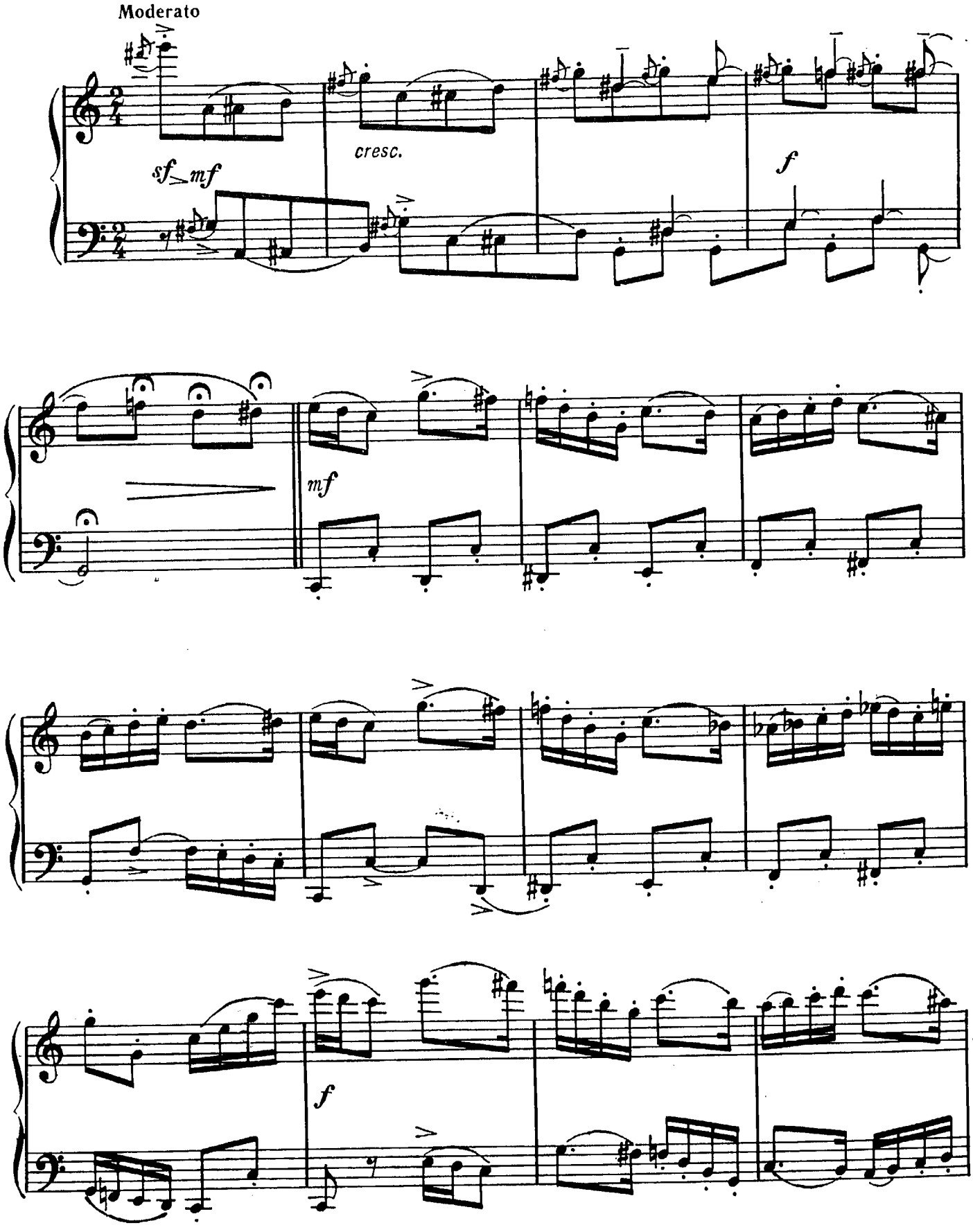


12109

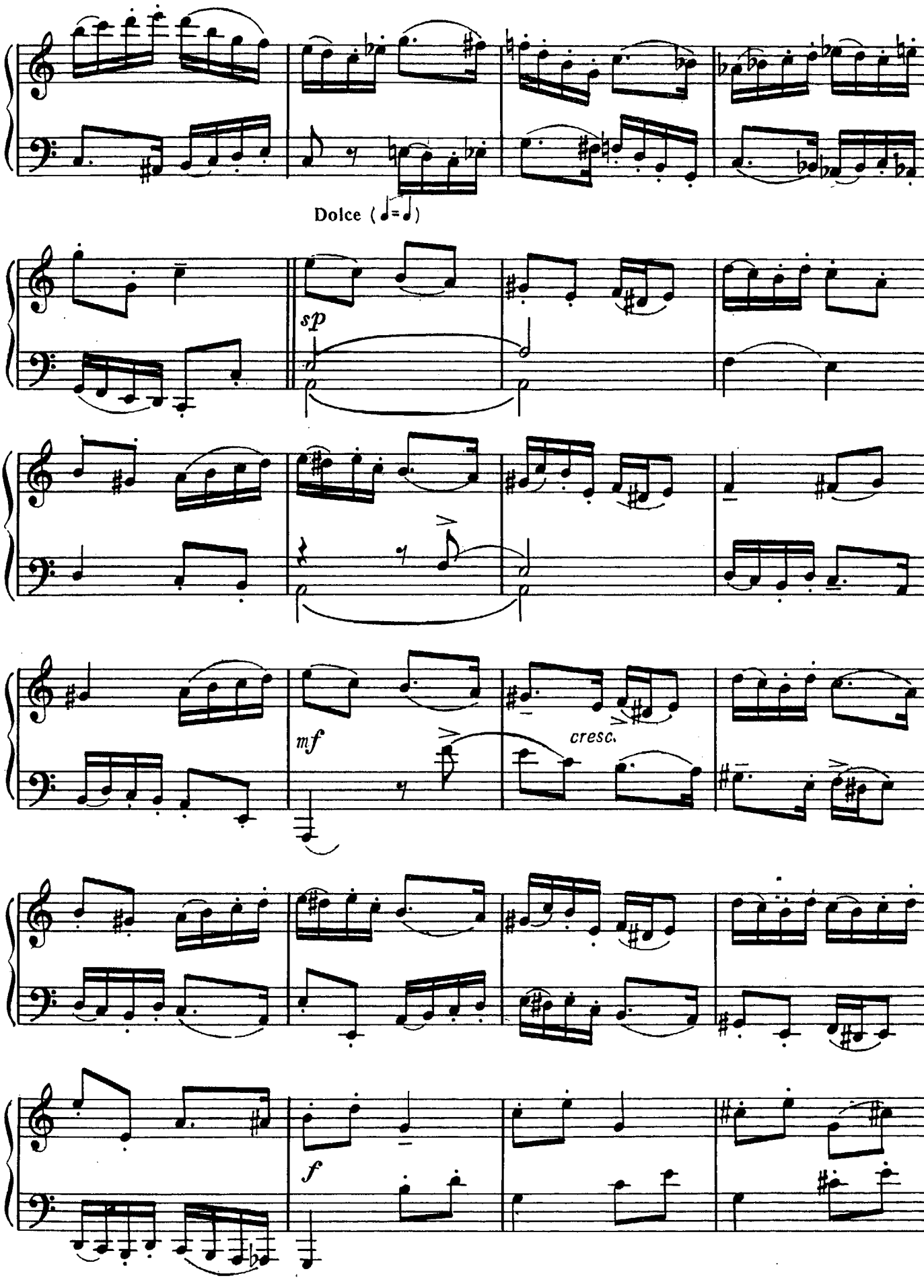
ДВЕ ПЬЕСЫ

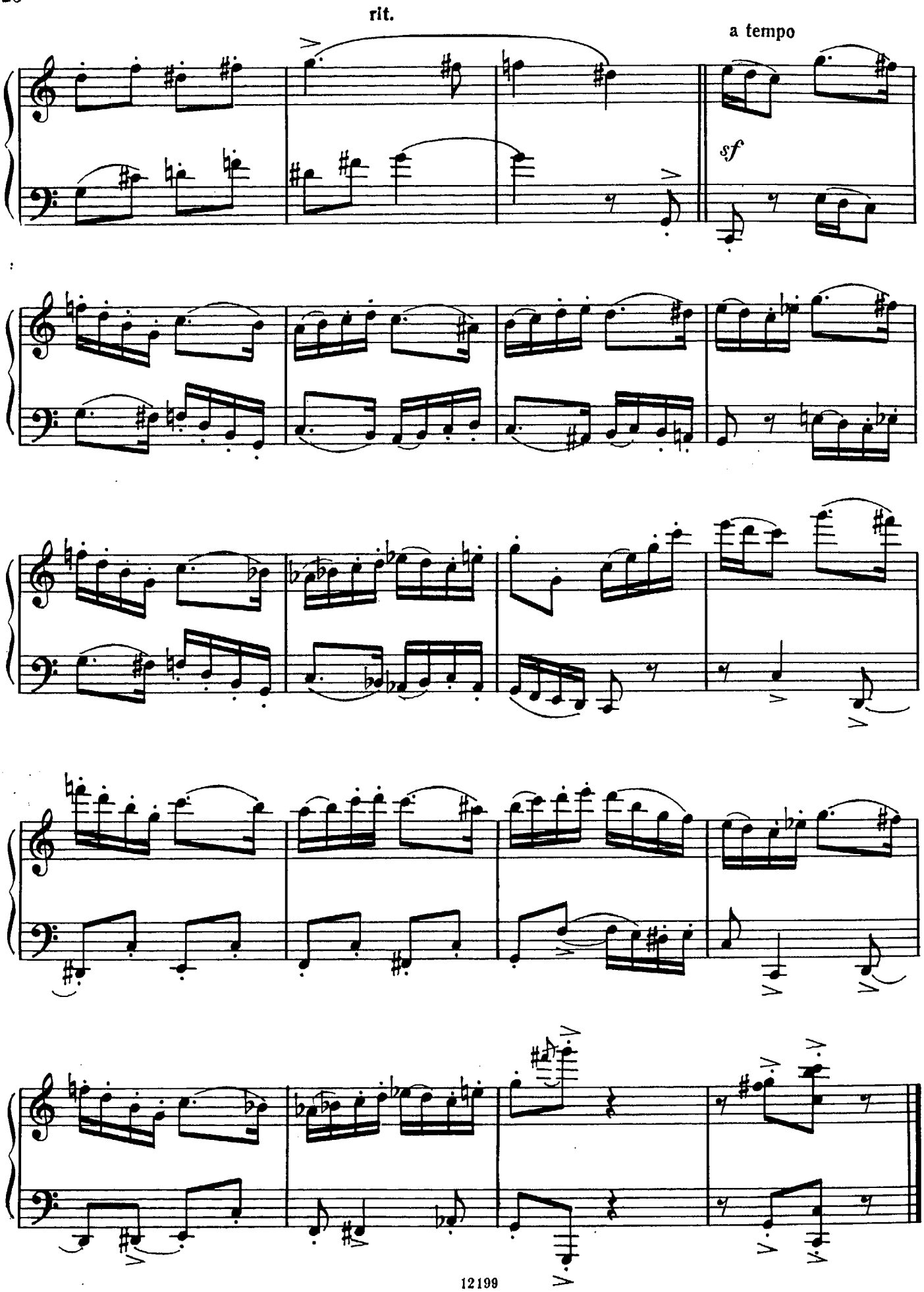
1. Канон

Б. ГЛУХОВ

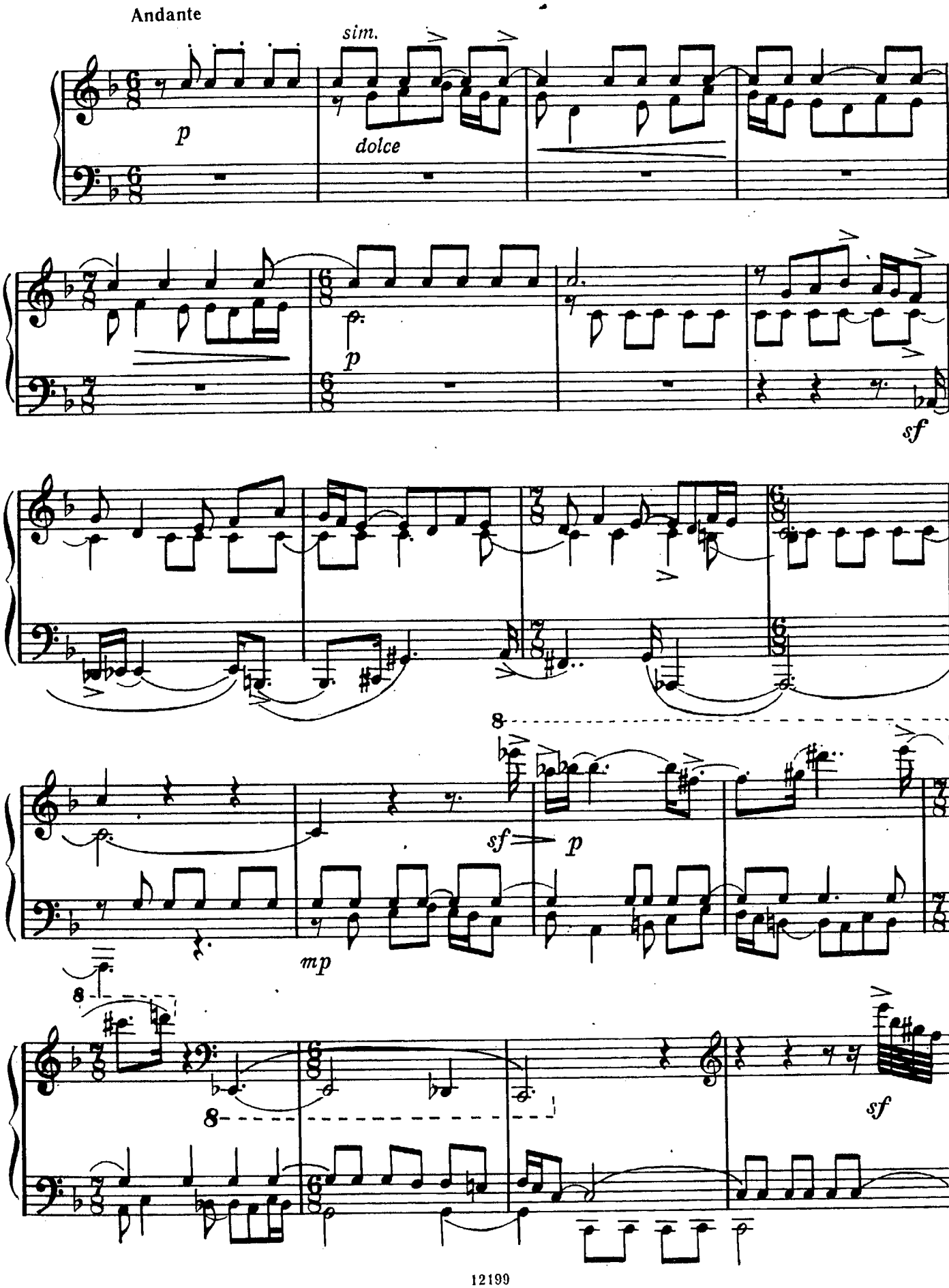


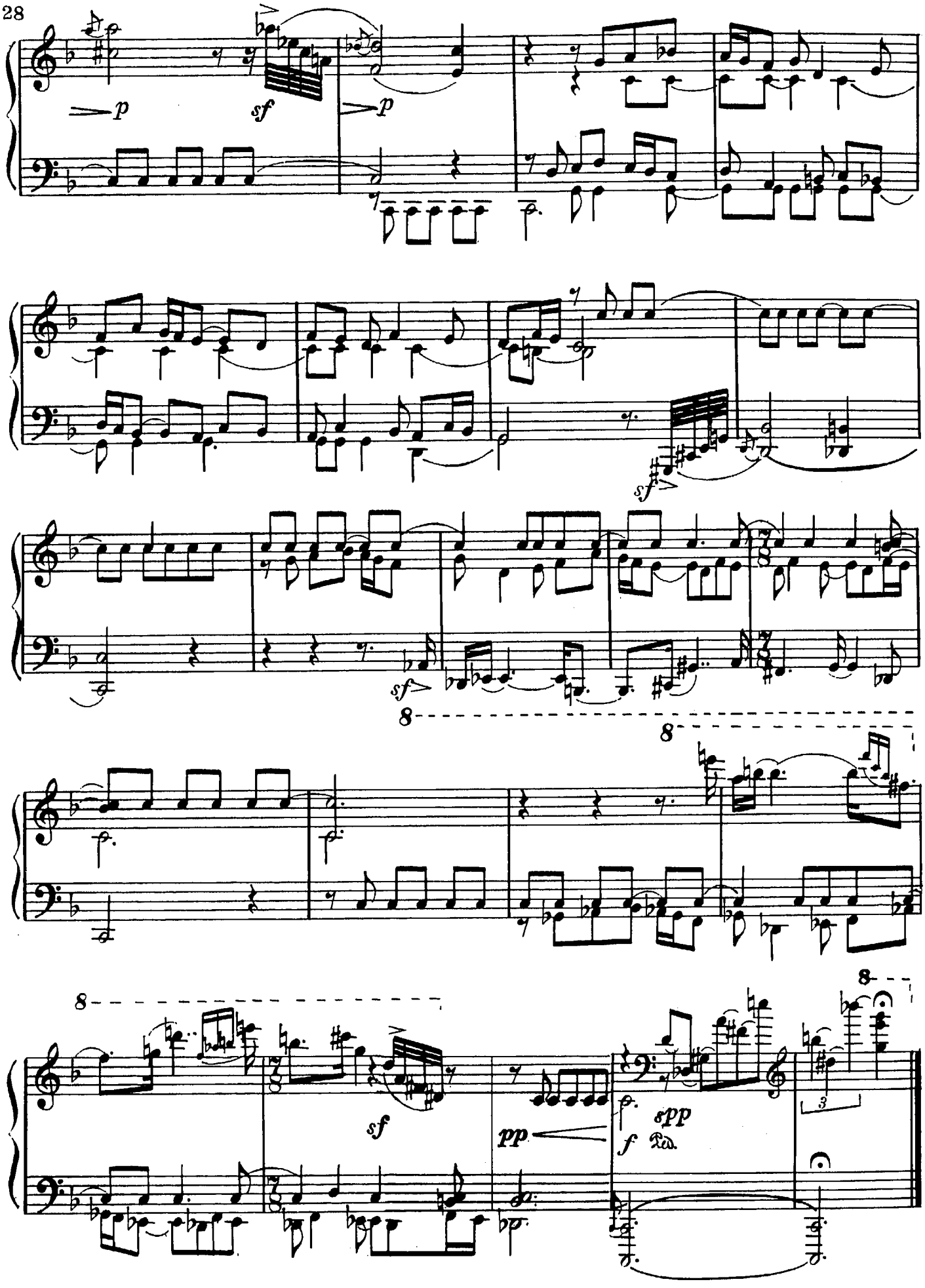
© Издательство «Музыка», 1983 г.


Dolce (♩=♩)
sp
mf
cresc.
f


rit.
a tempo
sf

2. Инвенция



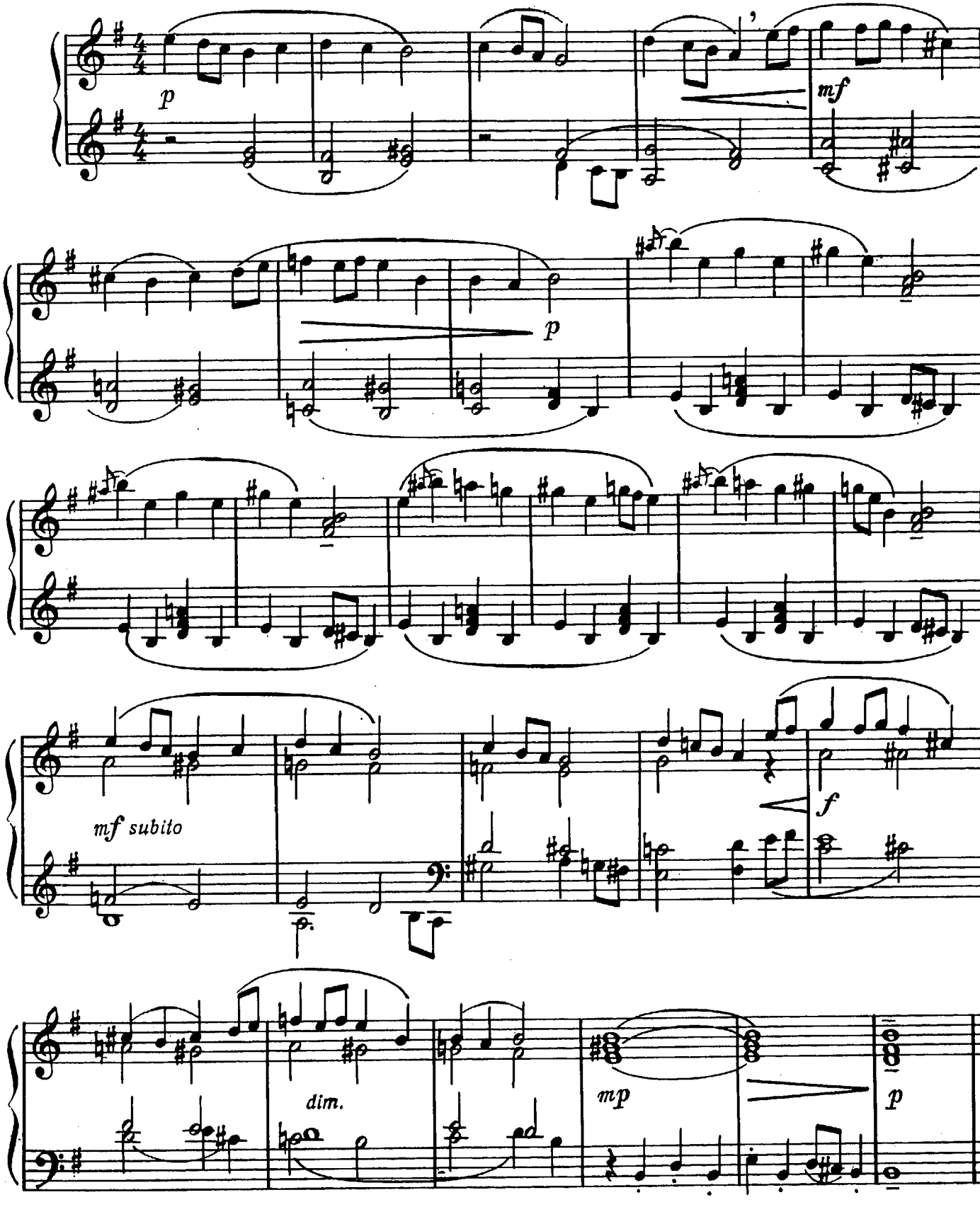

p
sf
p
sf
sf
8
8
8
8
sf
pp
f
spp
3

Сергею Диденко

ТРИ ПЬЕСЫ

1. Мелодия

В. ПОЛТОРАЦКИЙ. Ор. 26, № 1

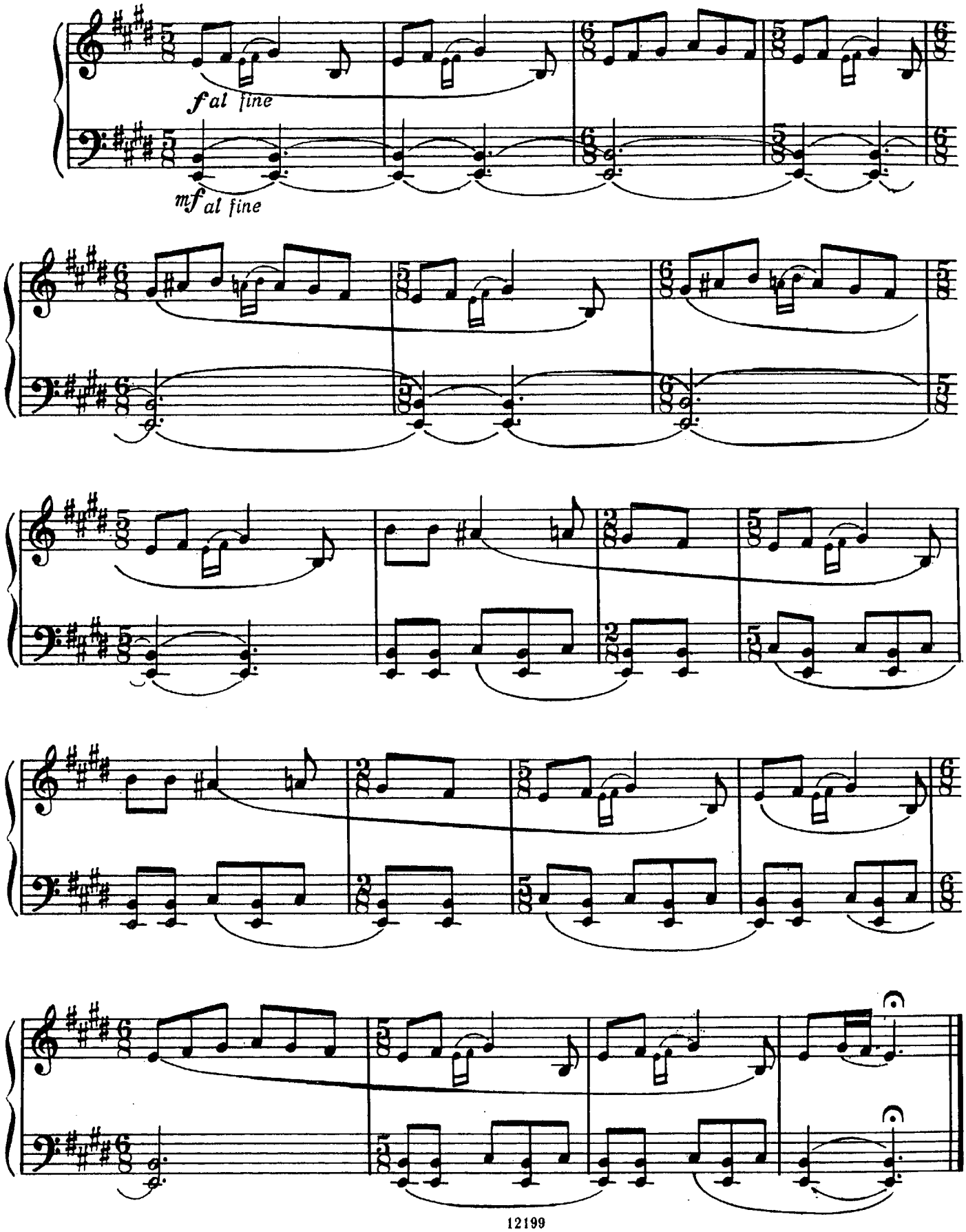


© Издательство «Музыка», 1983 г.

12199

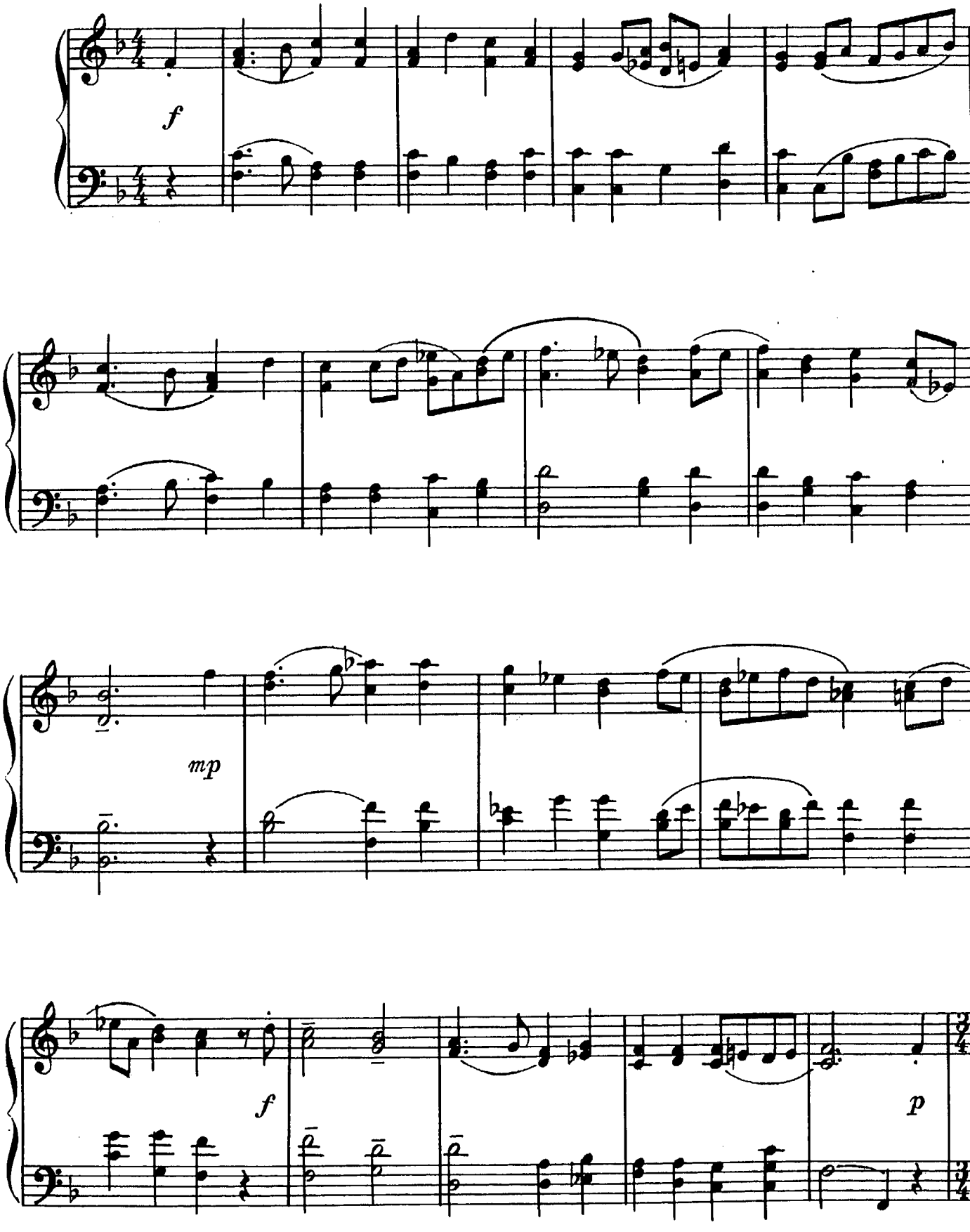
2. Волынка

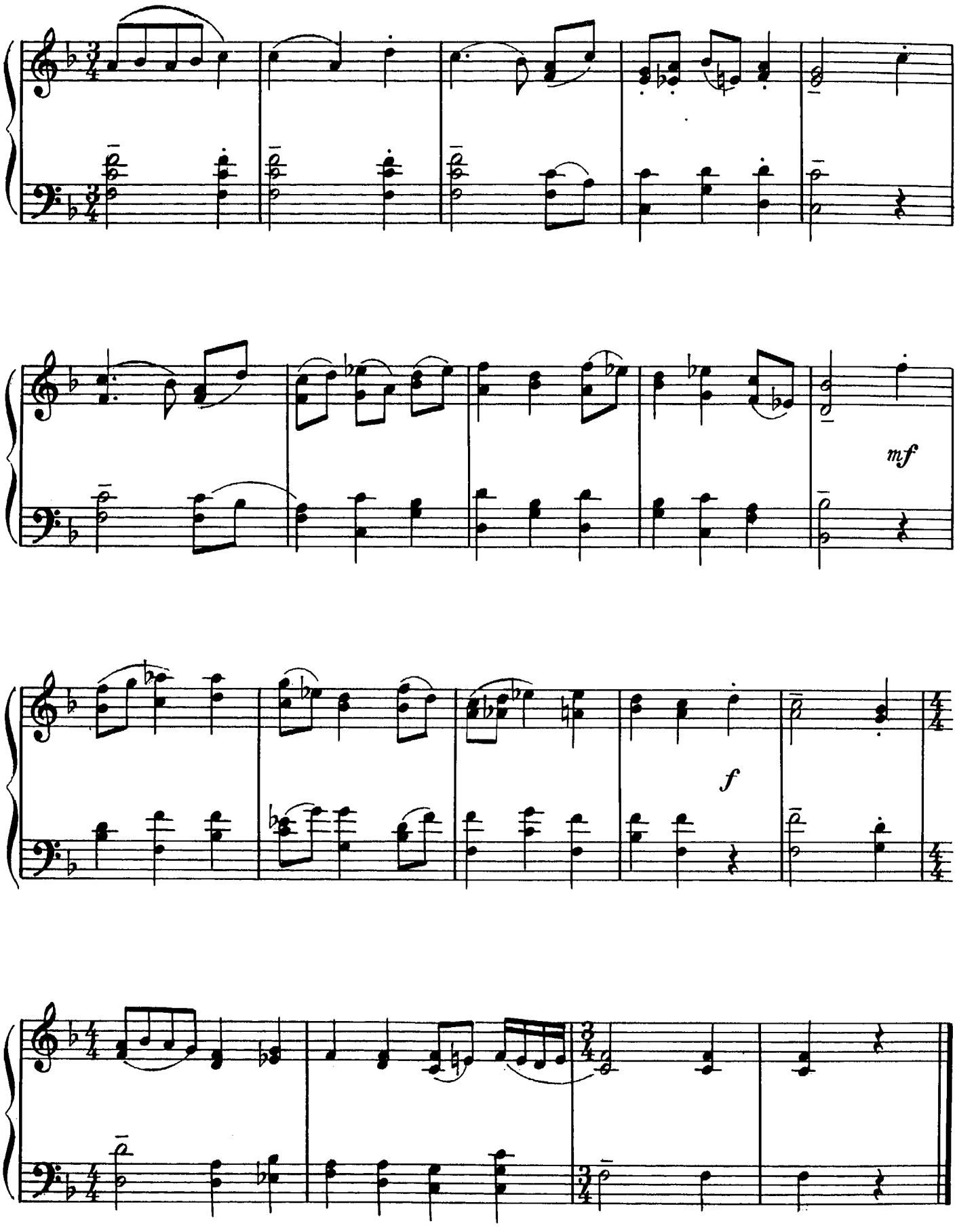
Op. 26, № 2



3. Старинный танец

Op. 26, № 3



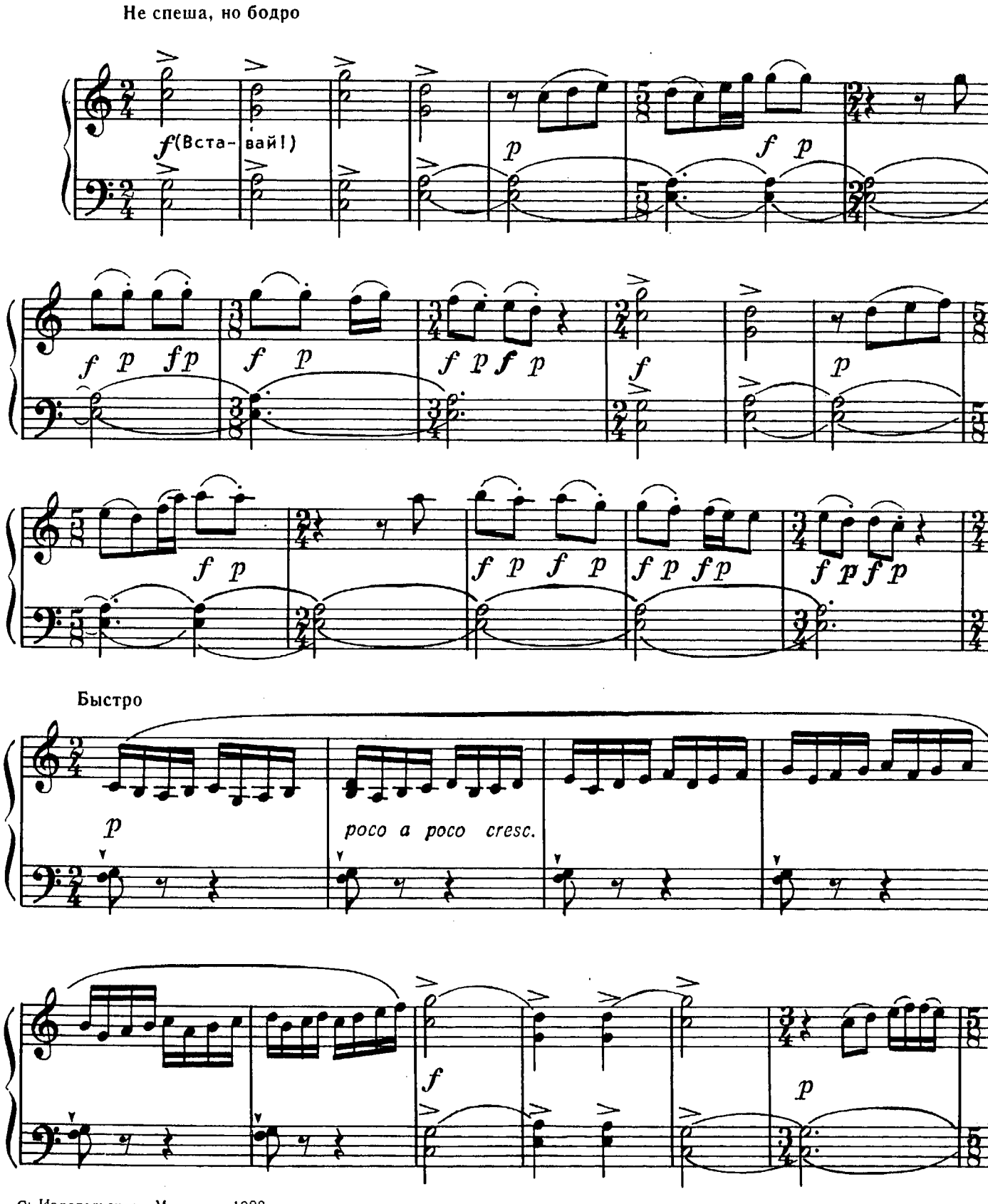

mf
f

ДВЕНАДЦАТЬ ПЬЕС

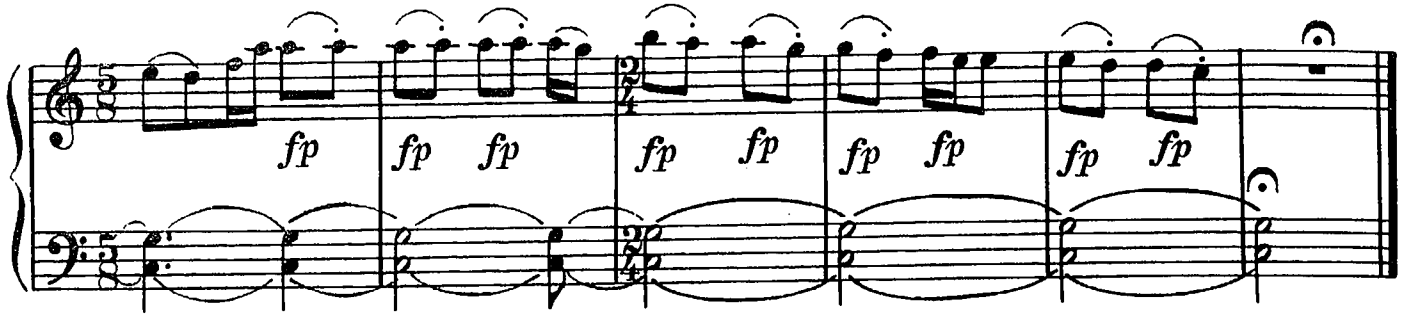
для детей

1. Утро

В. КОБЕКИН



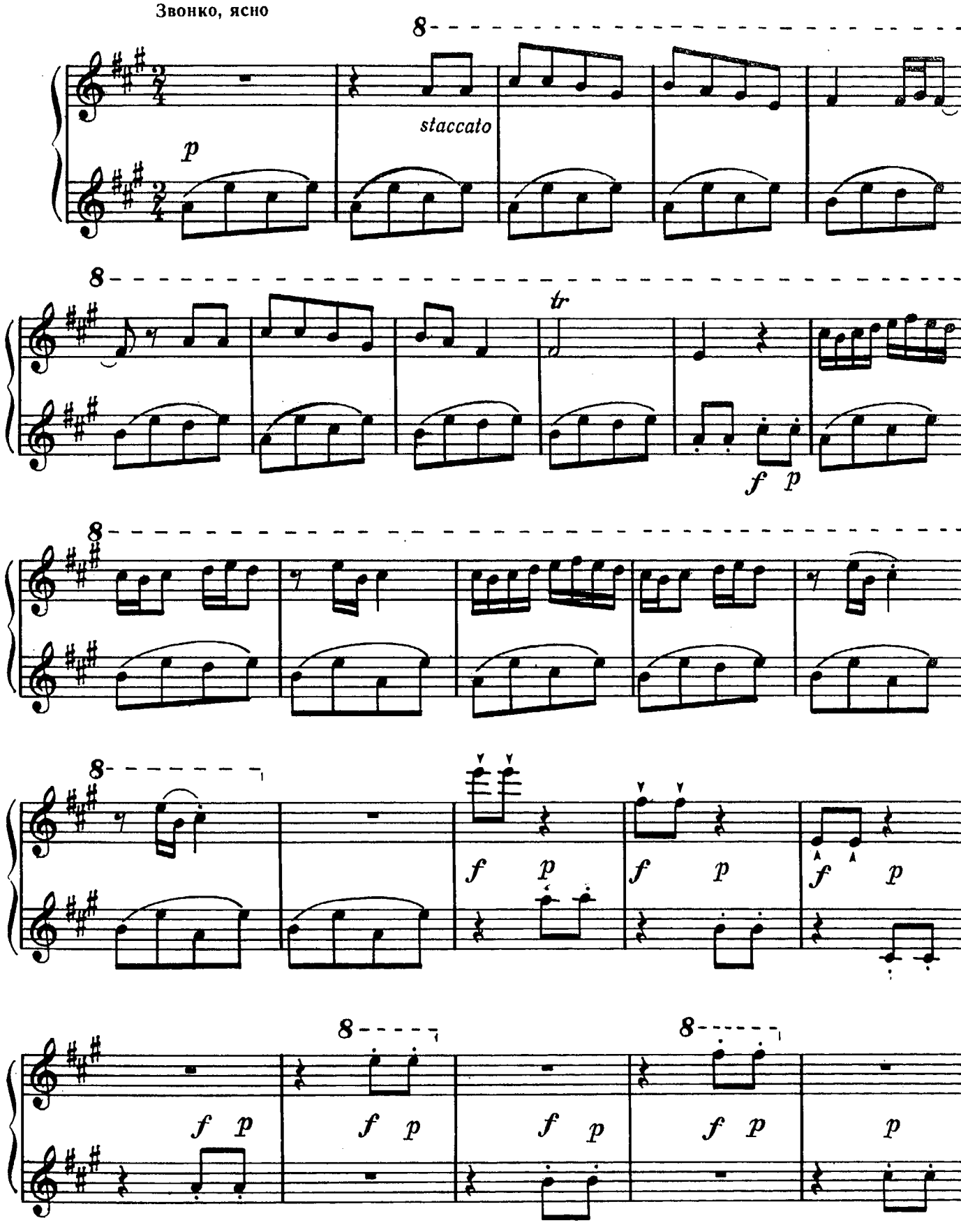
© Издательство «Музыка», 1983 г.

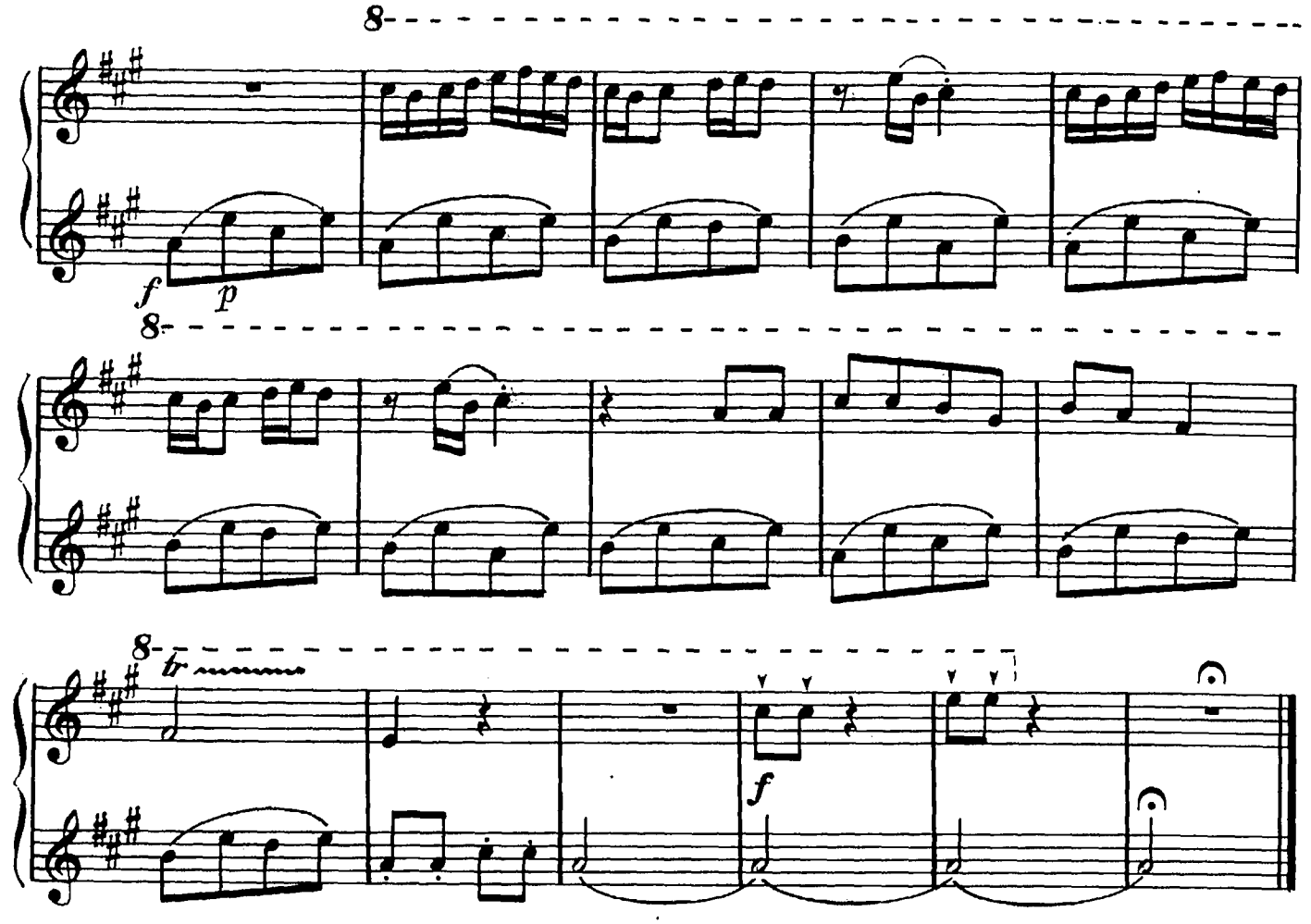


2. Цыплячий марш

Задорно, острым звуком

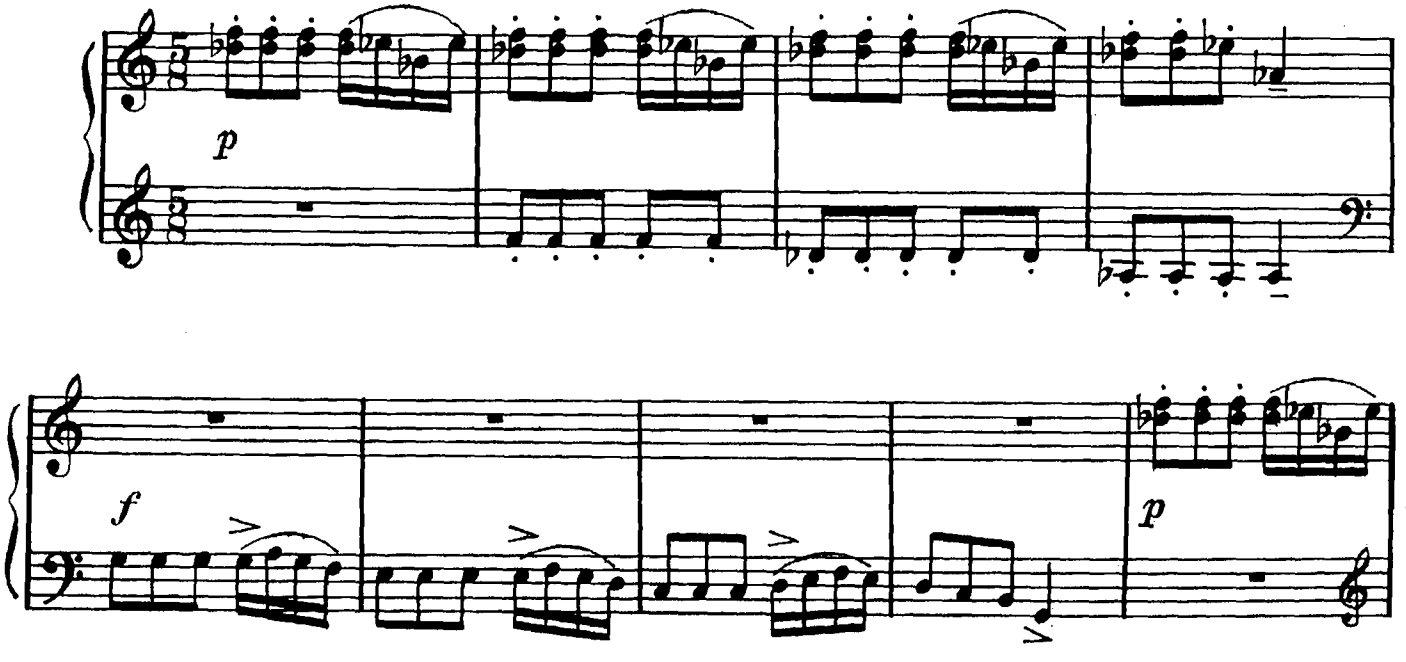
3. Весенняя капель

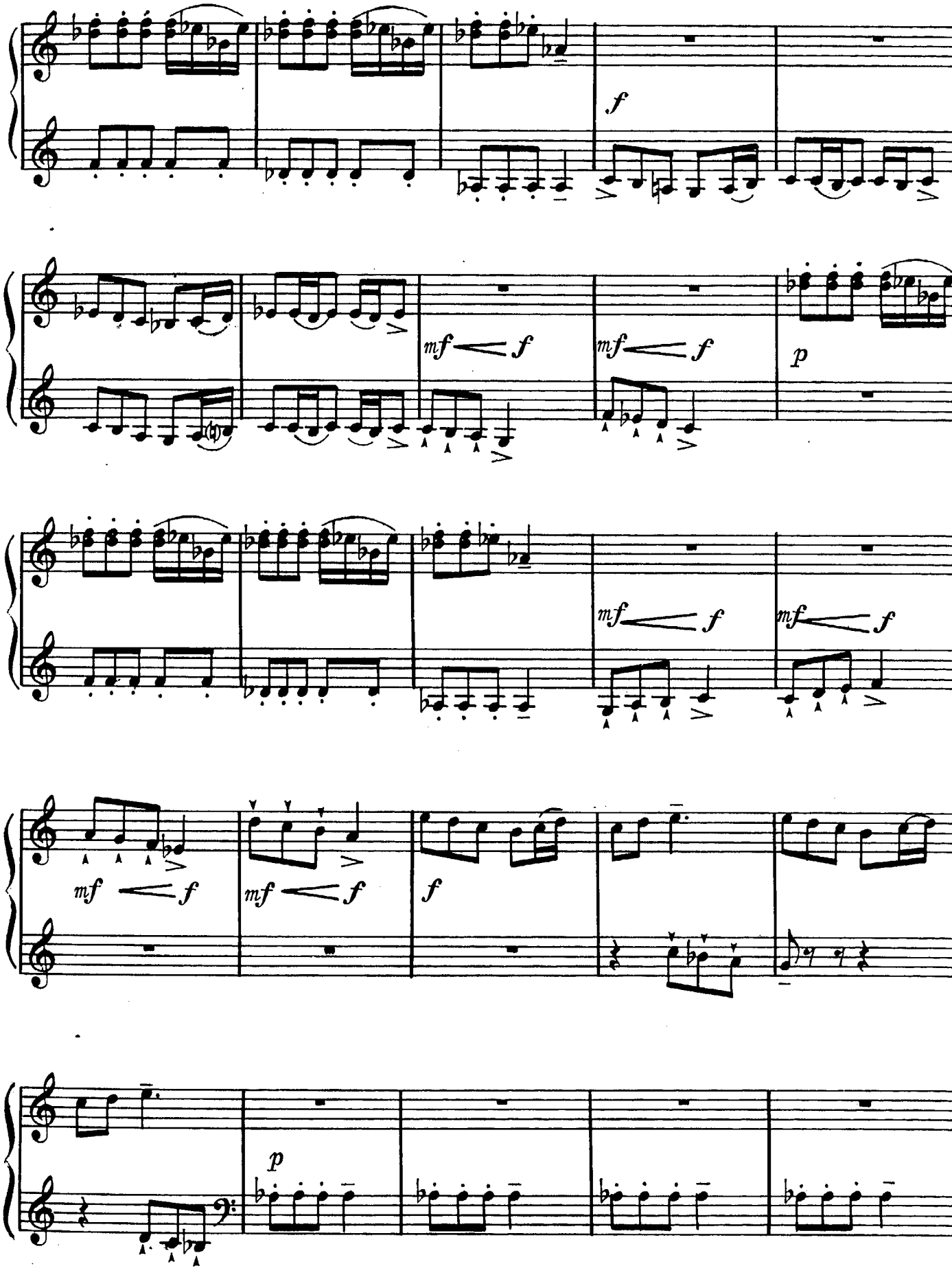


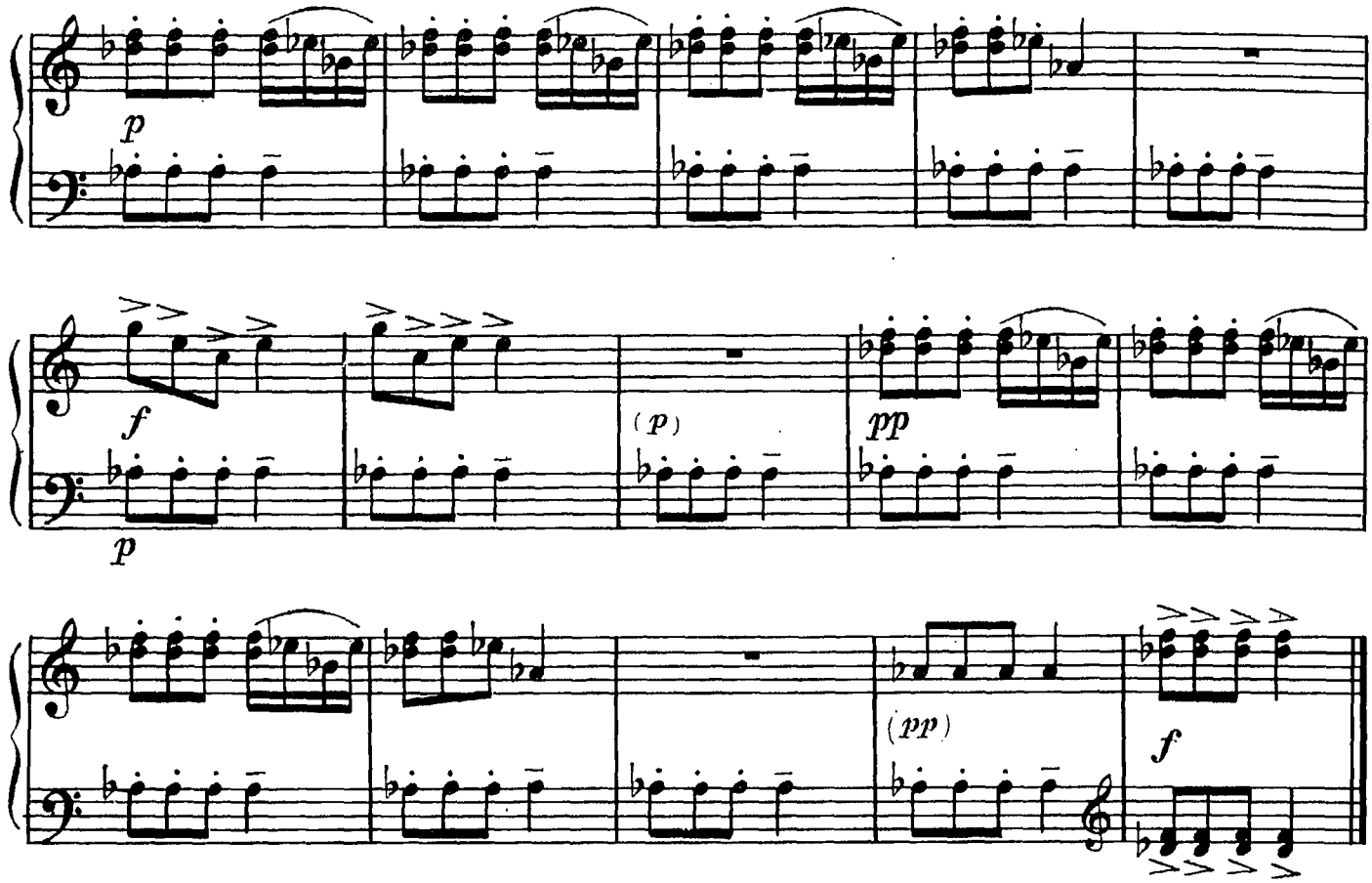


4. Хоровод

Упруго

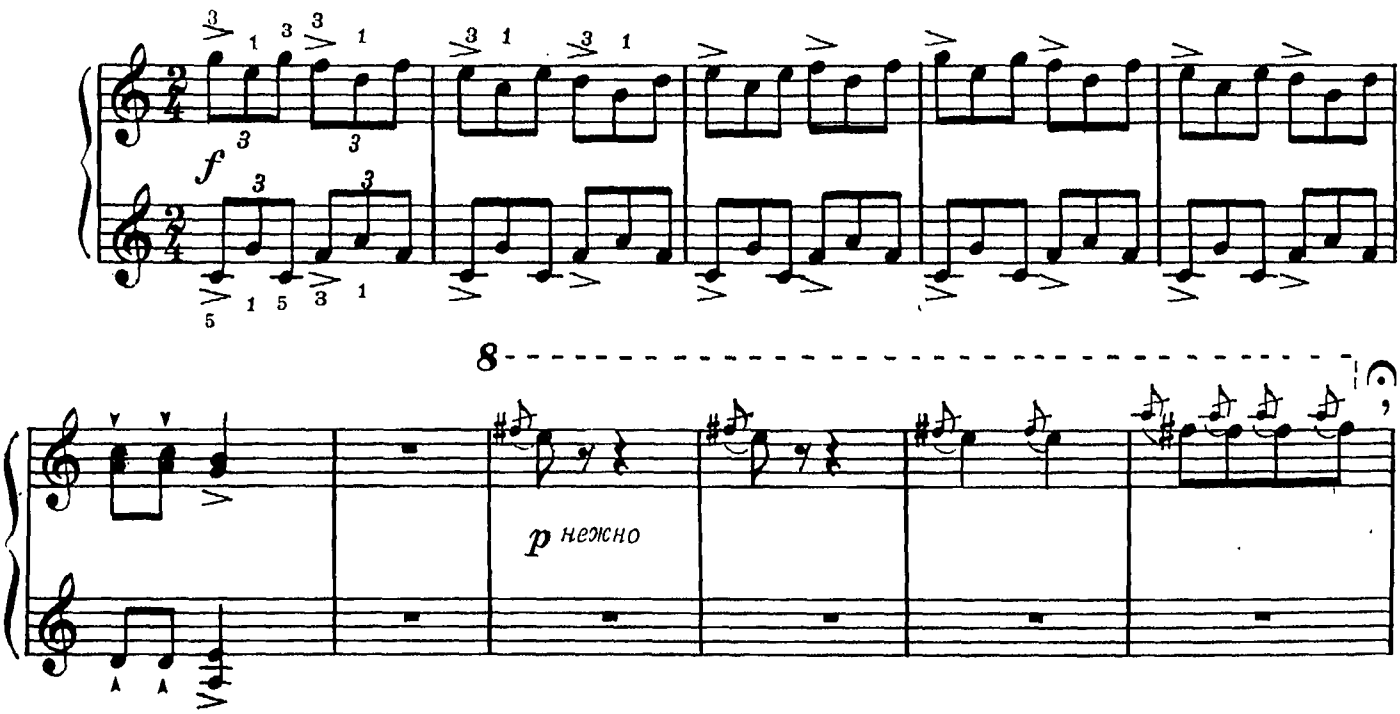


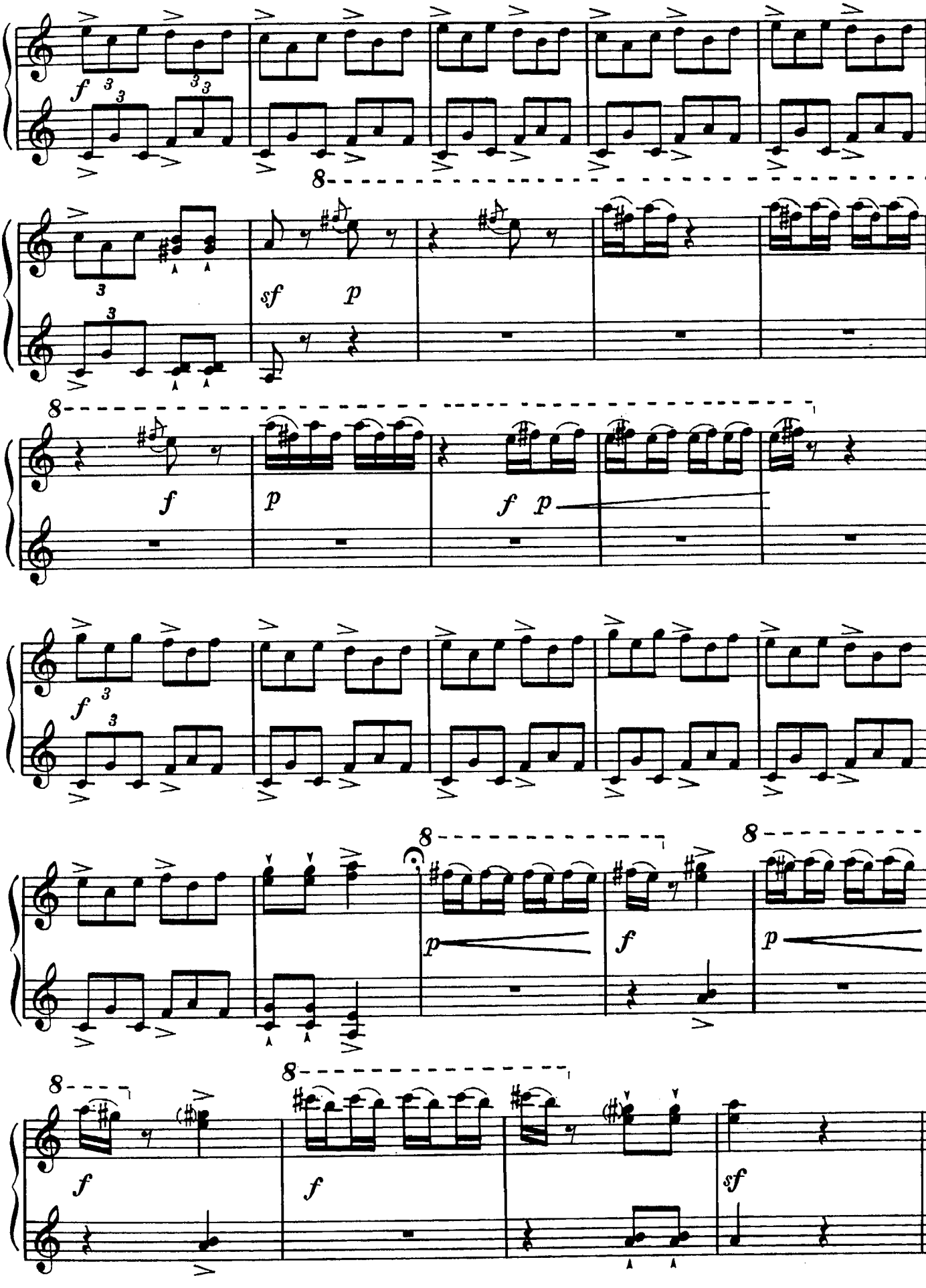

f
mf
f
mf
f
p
mf
f
mf
f
mf
f
mf
f
mf
f
f
p



5. Соловей и балалайка

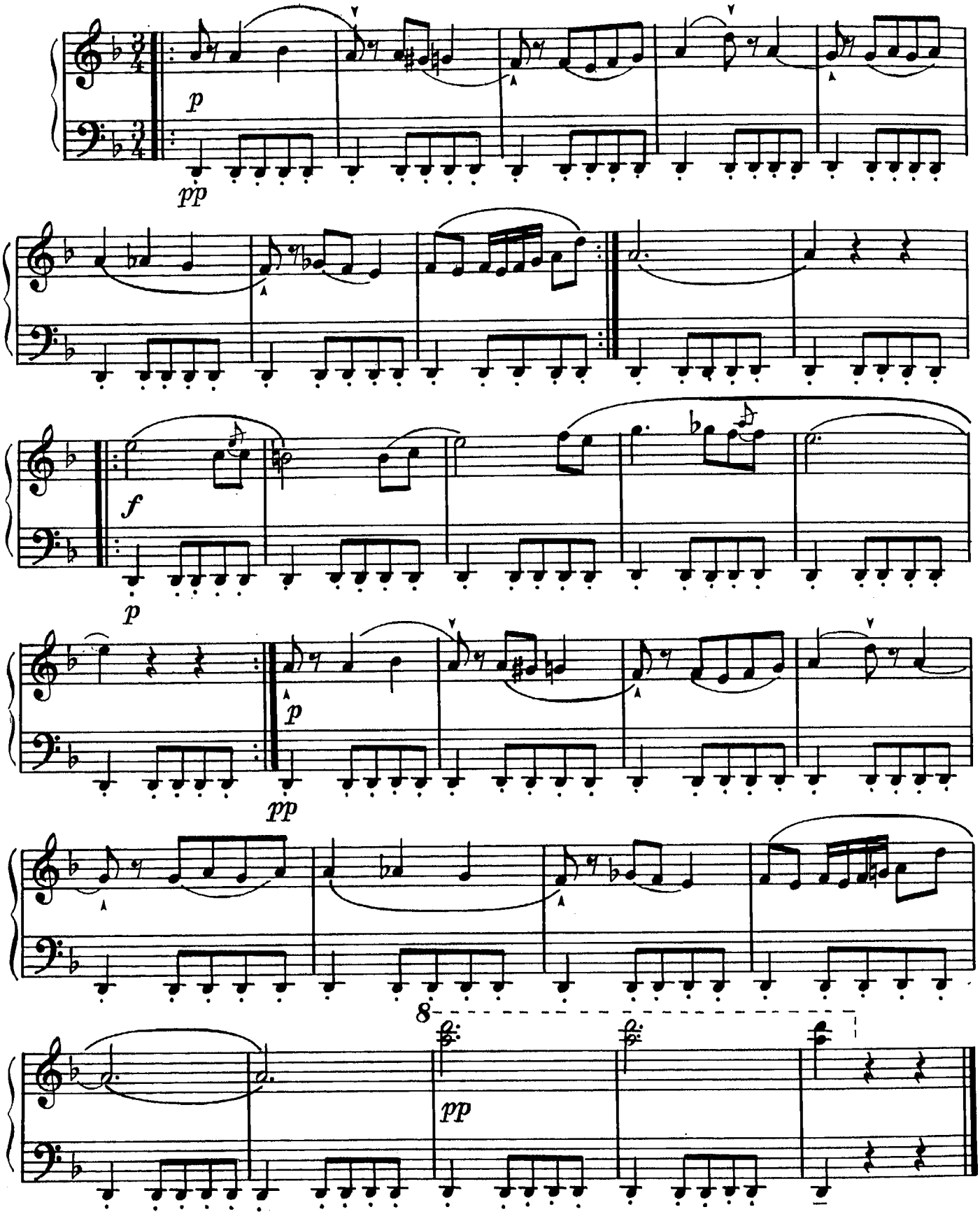
Скоро



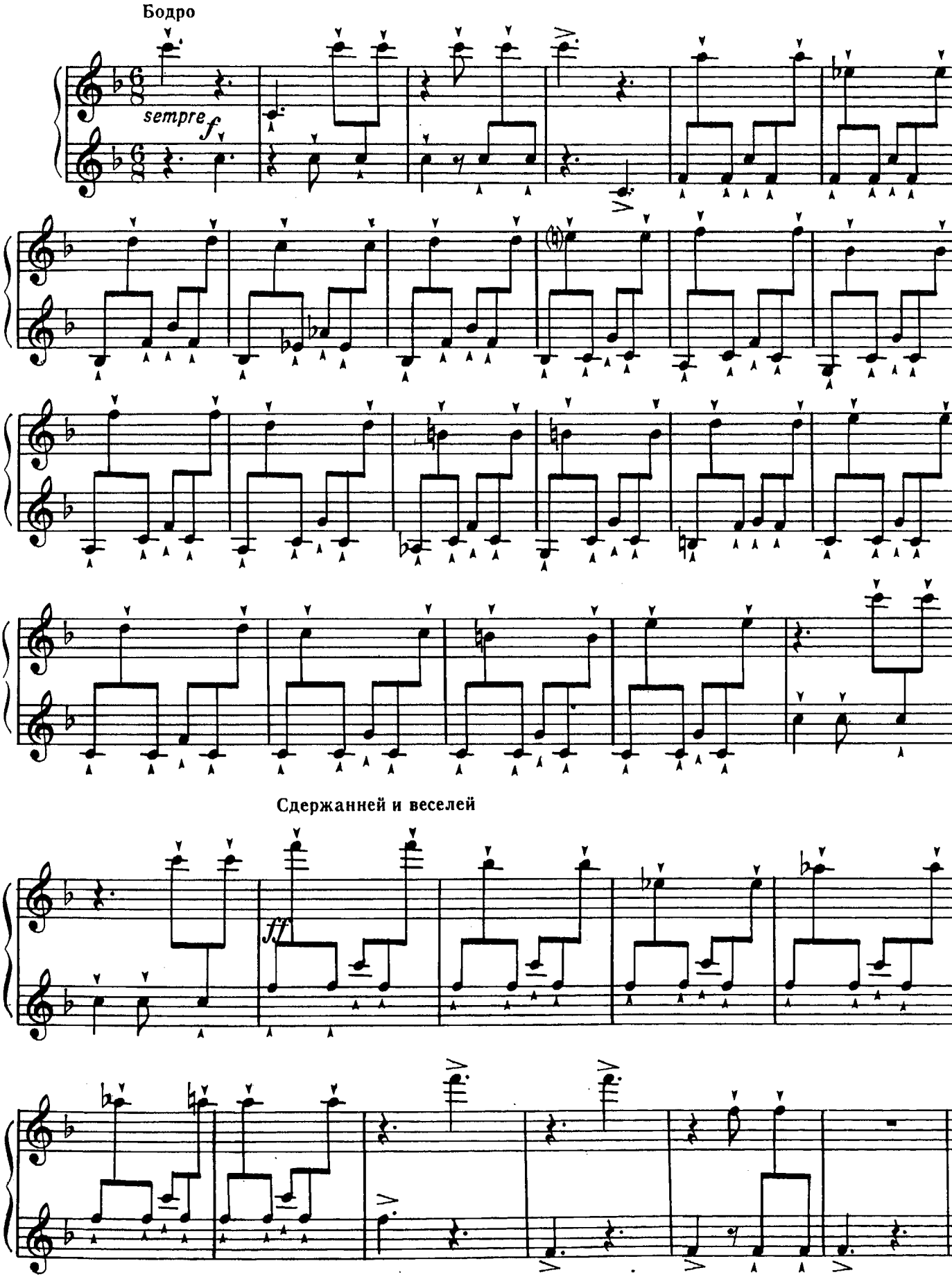

f
sf
p
f
p
f
p
f
p
p
f
p
f
f
f
sf

6. Призрачный бал

Скоро, таинственно



7. Упорные стальные молоточки

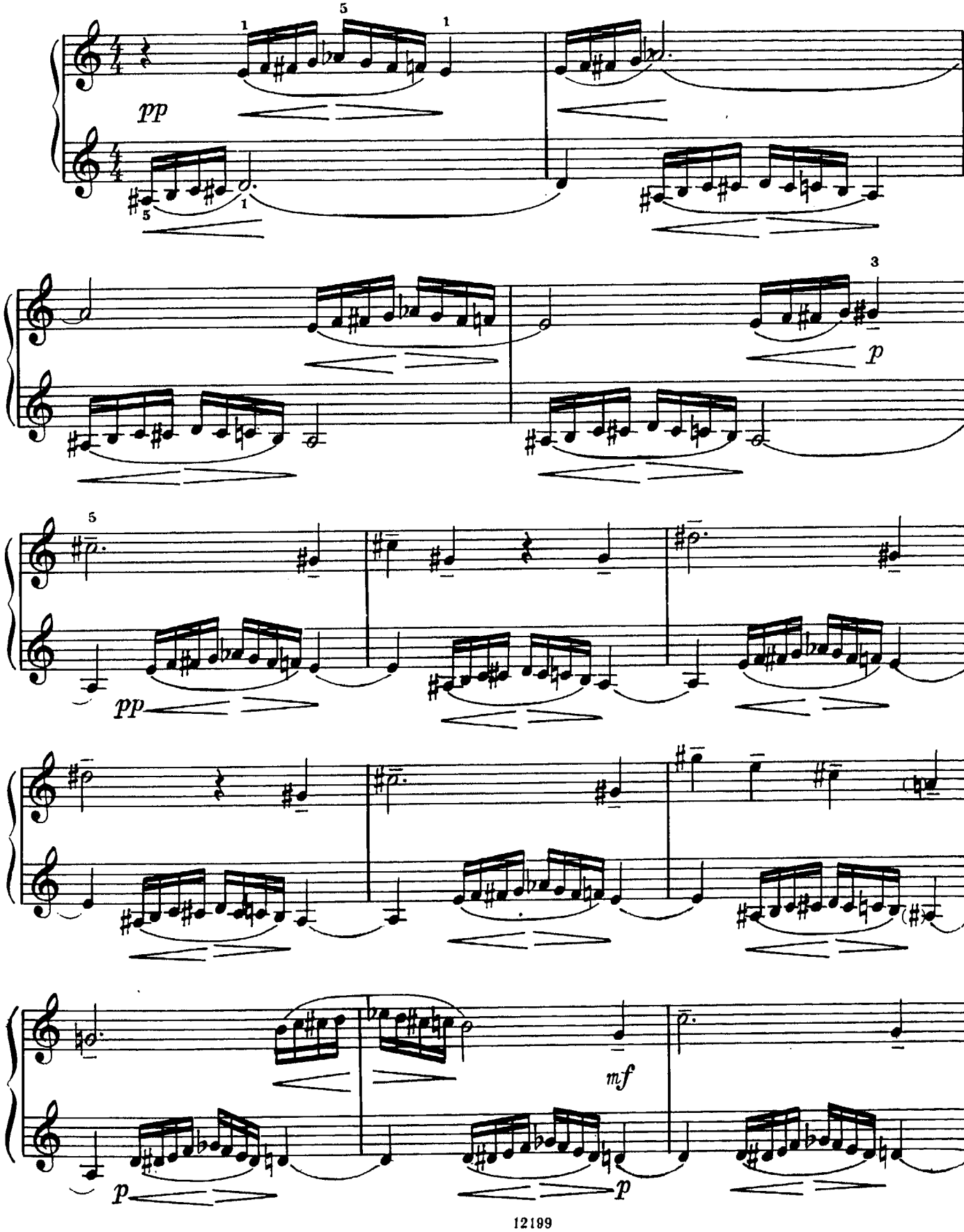


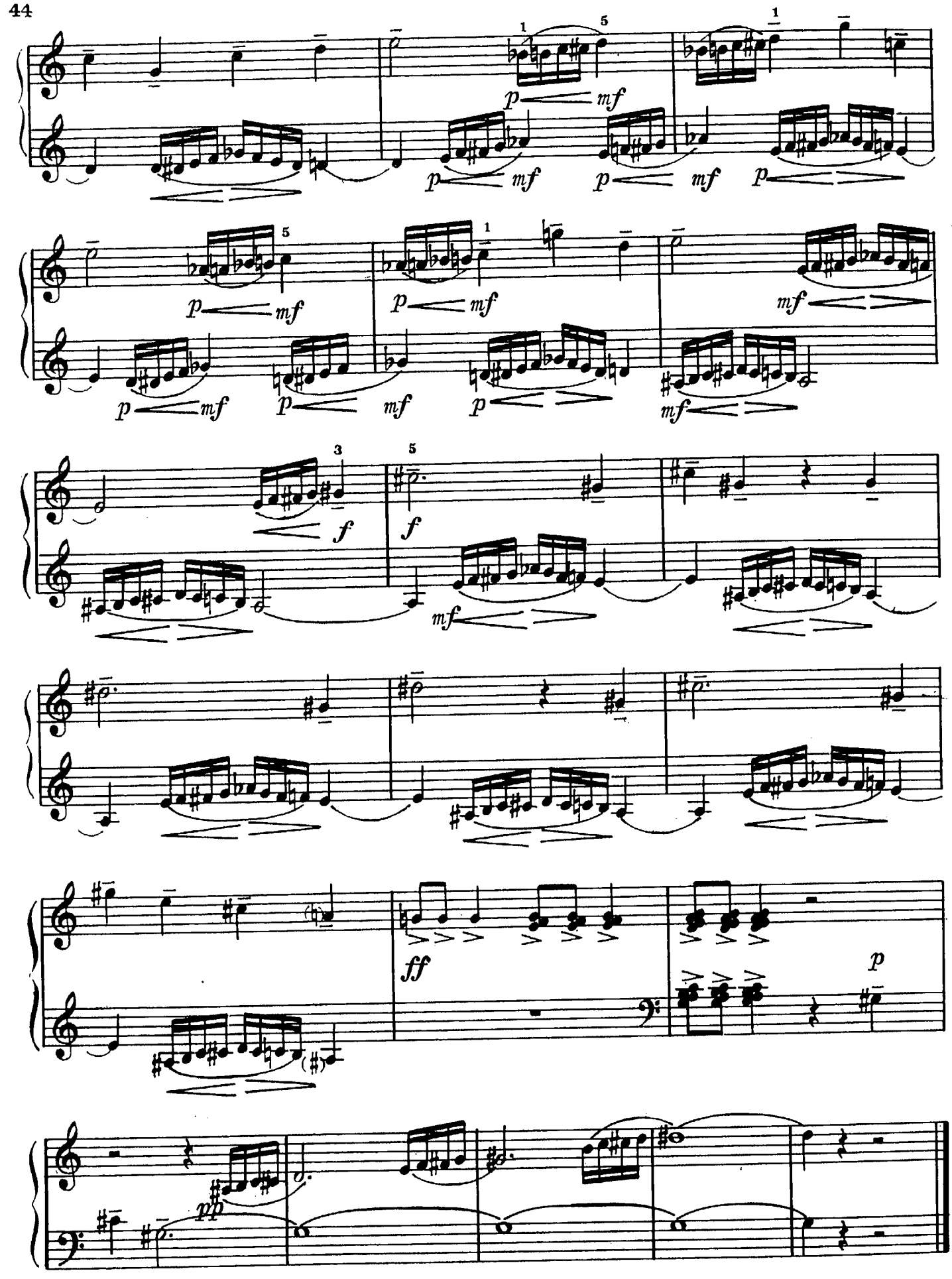
8. Медведь танцует

Неуклюже, но подвижно

f sempre non legato

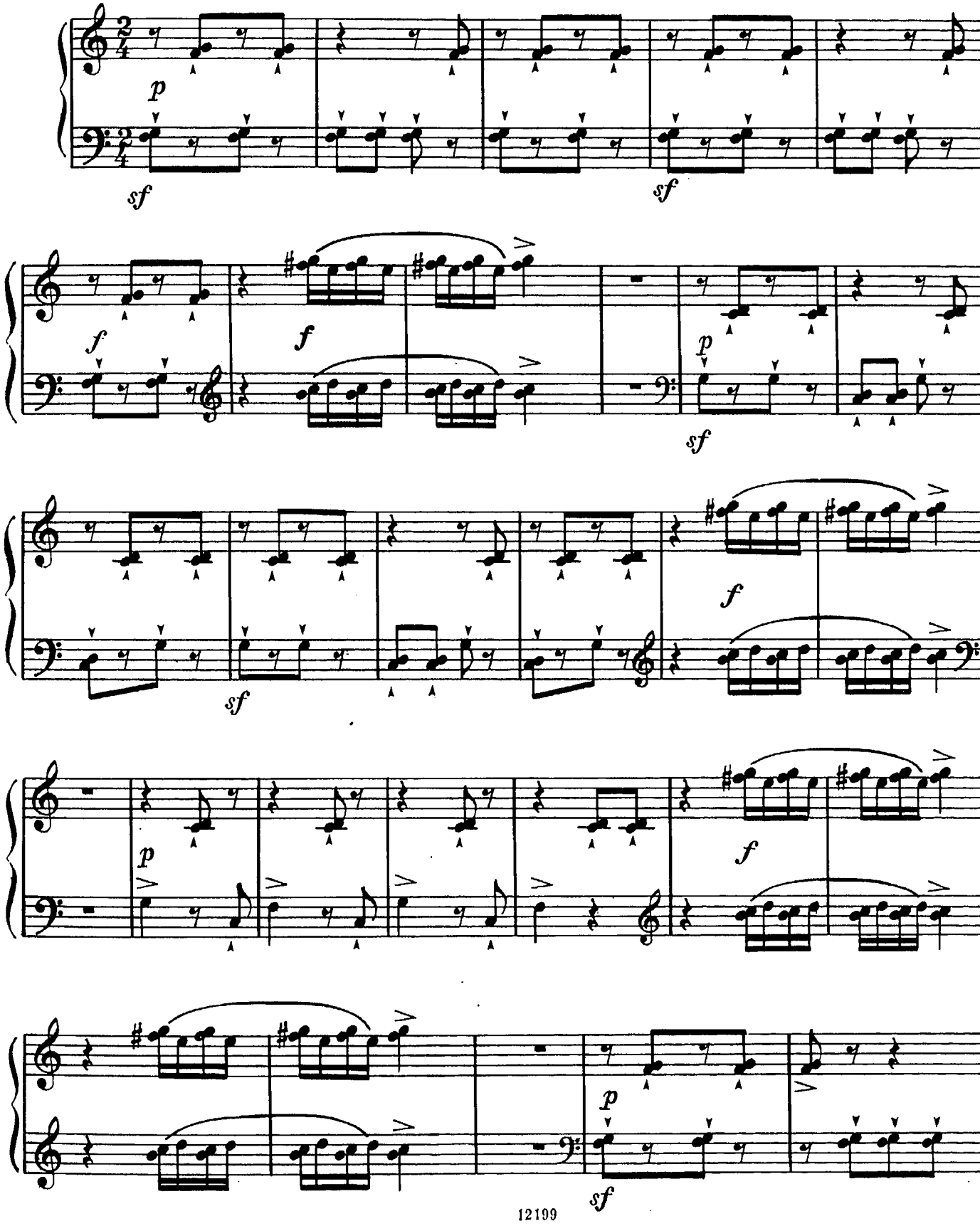
9. Вьюга и маленький трубач

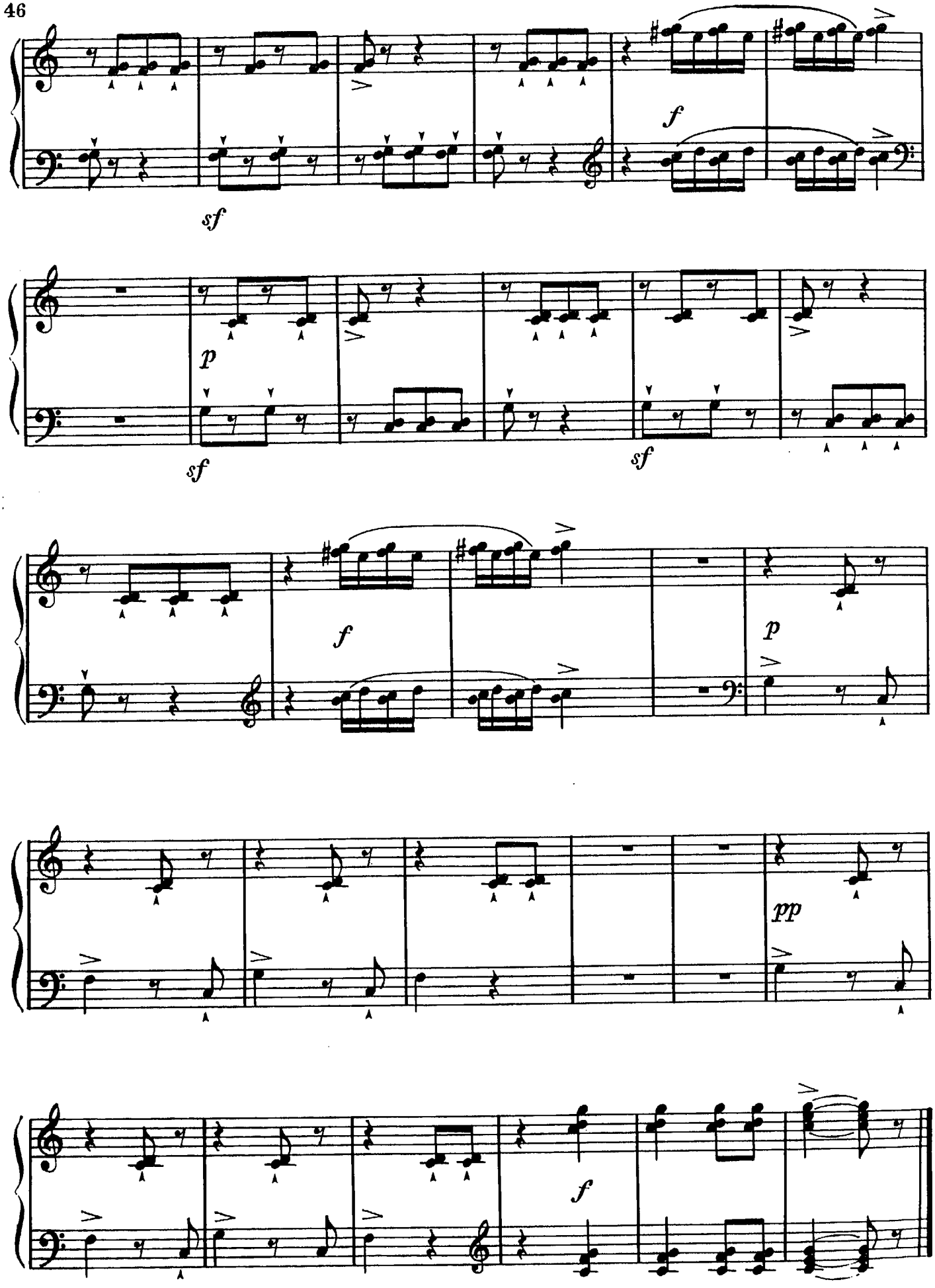



p
mf
f
ff
pp

10. Барабаны и трещотки

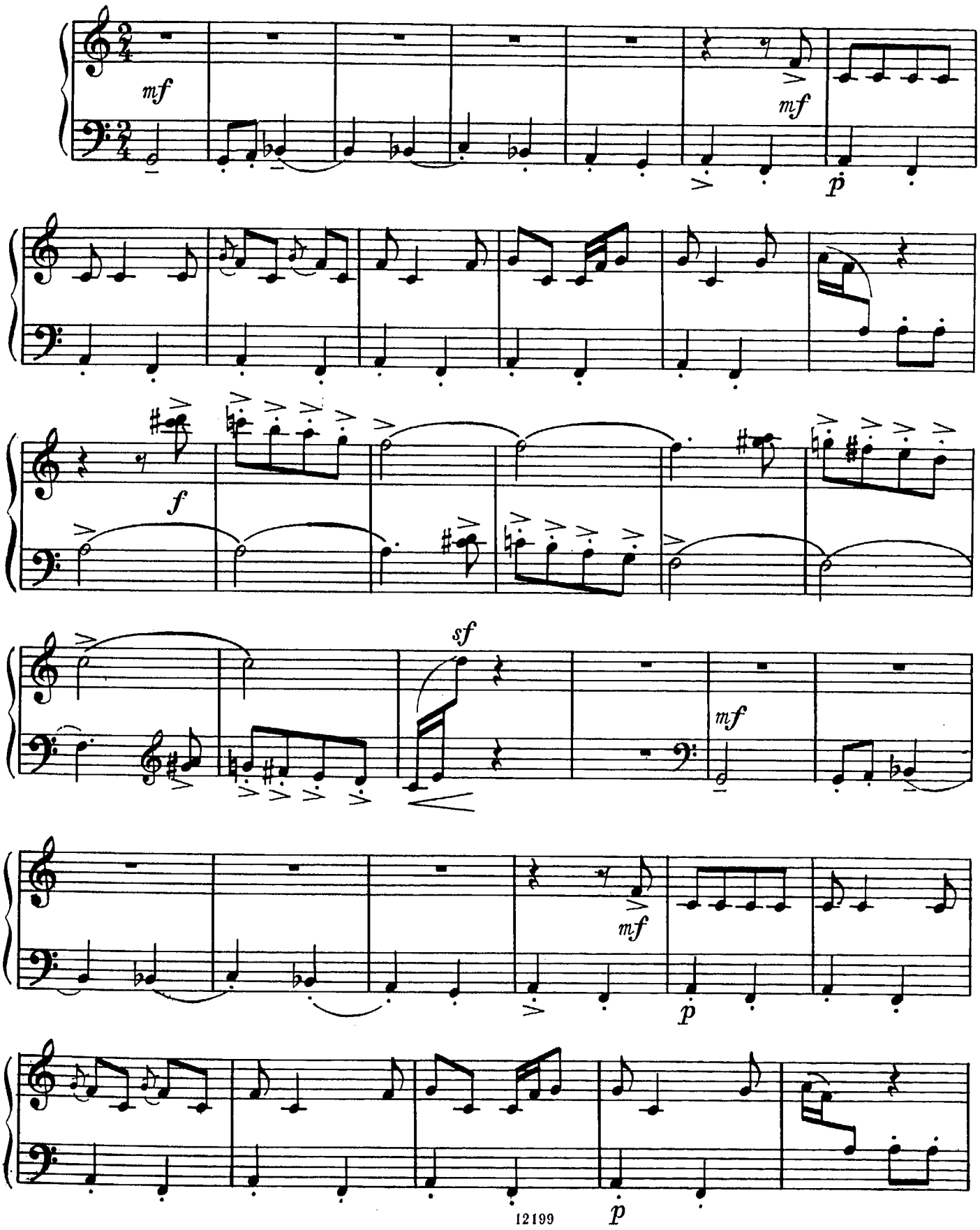
Ритмично, остро

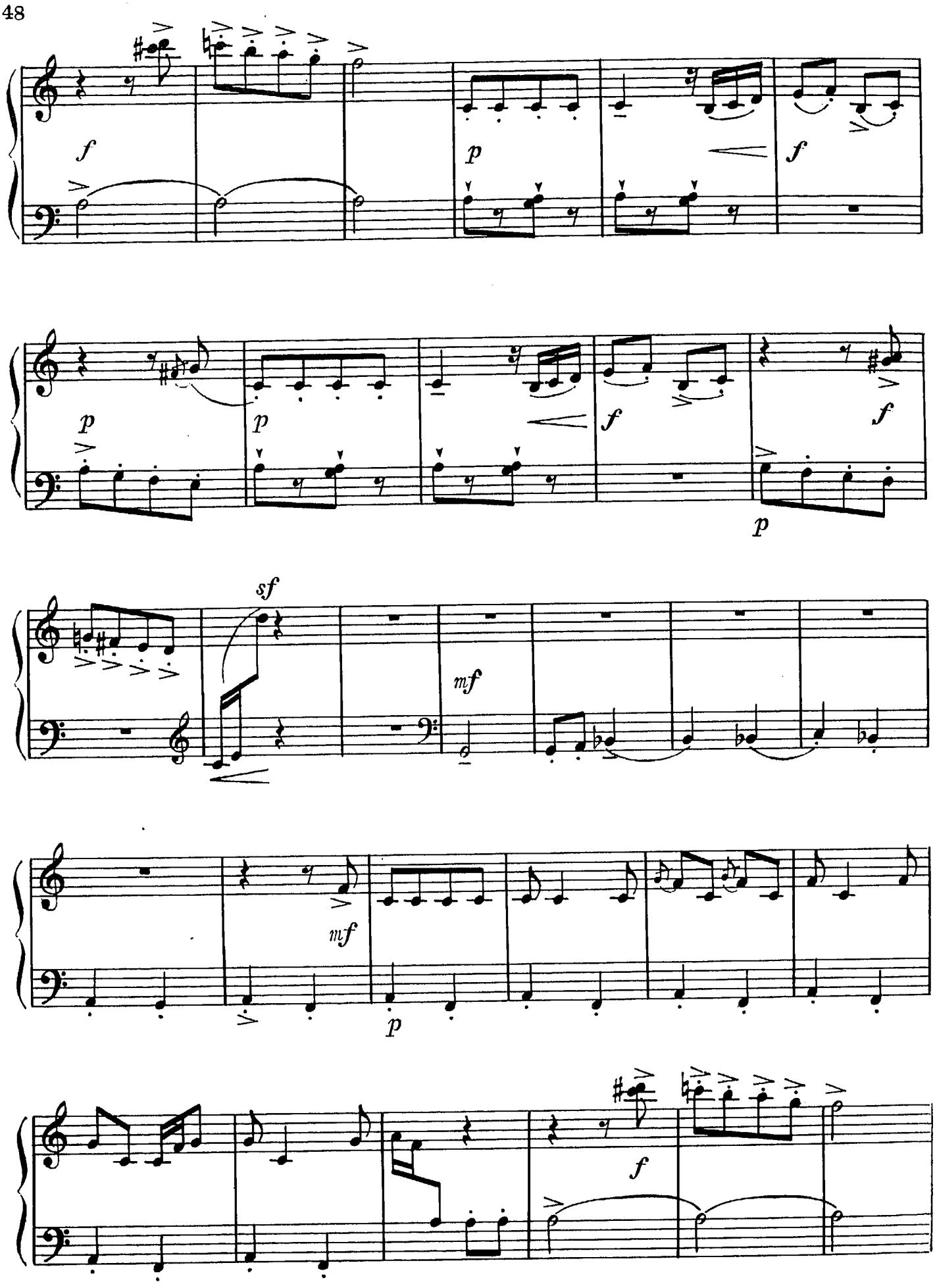


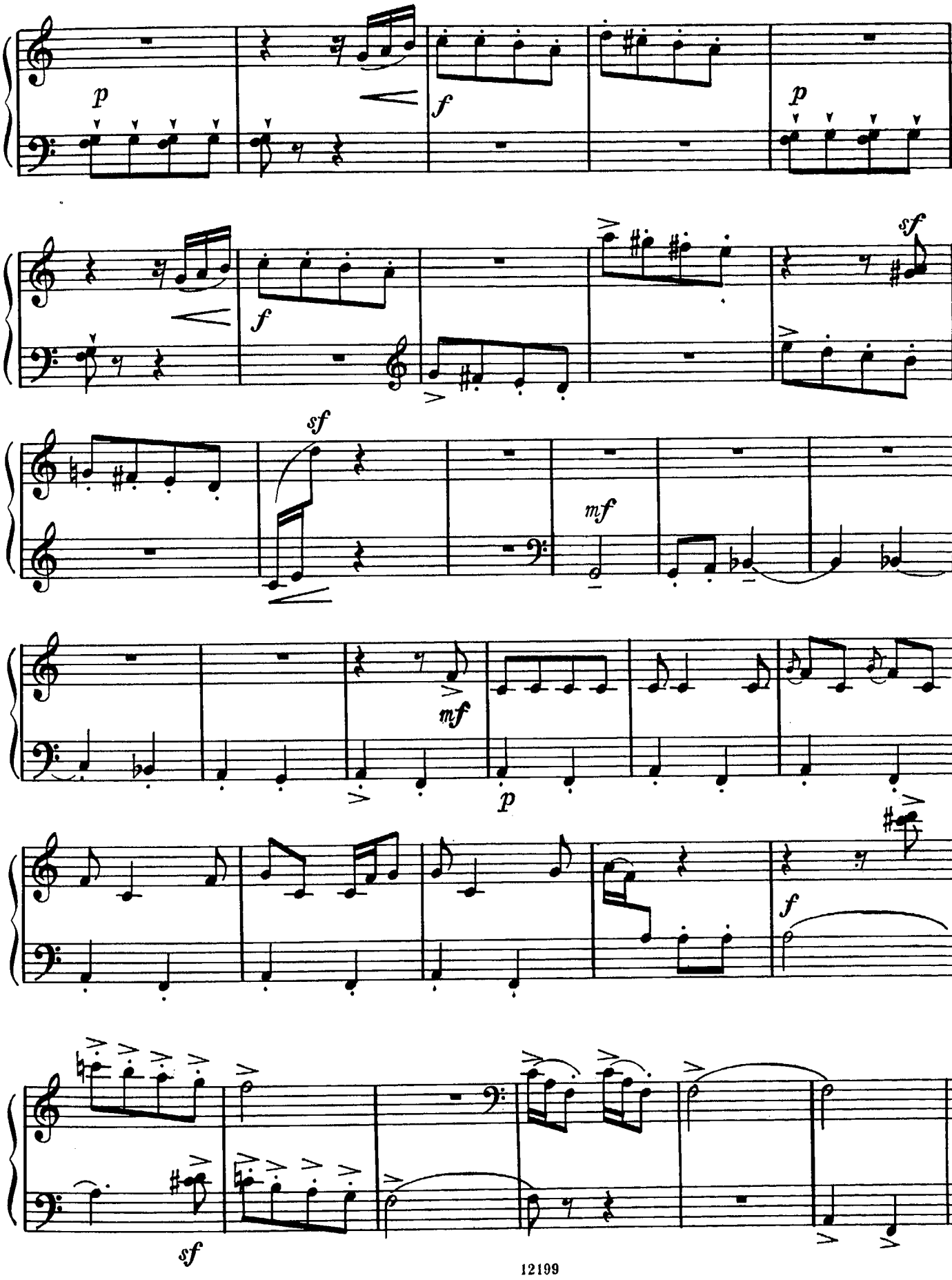

sf
f
p
sf
sf
f
p
pp
f

11. Два клоуна
(рондо)

С юмором, не спеша

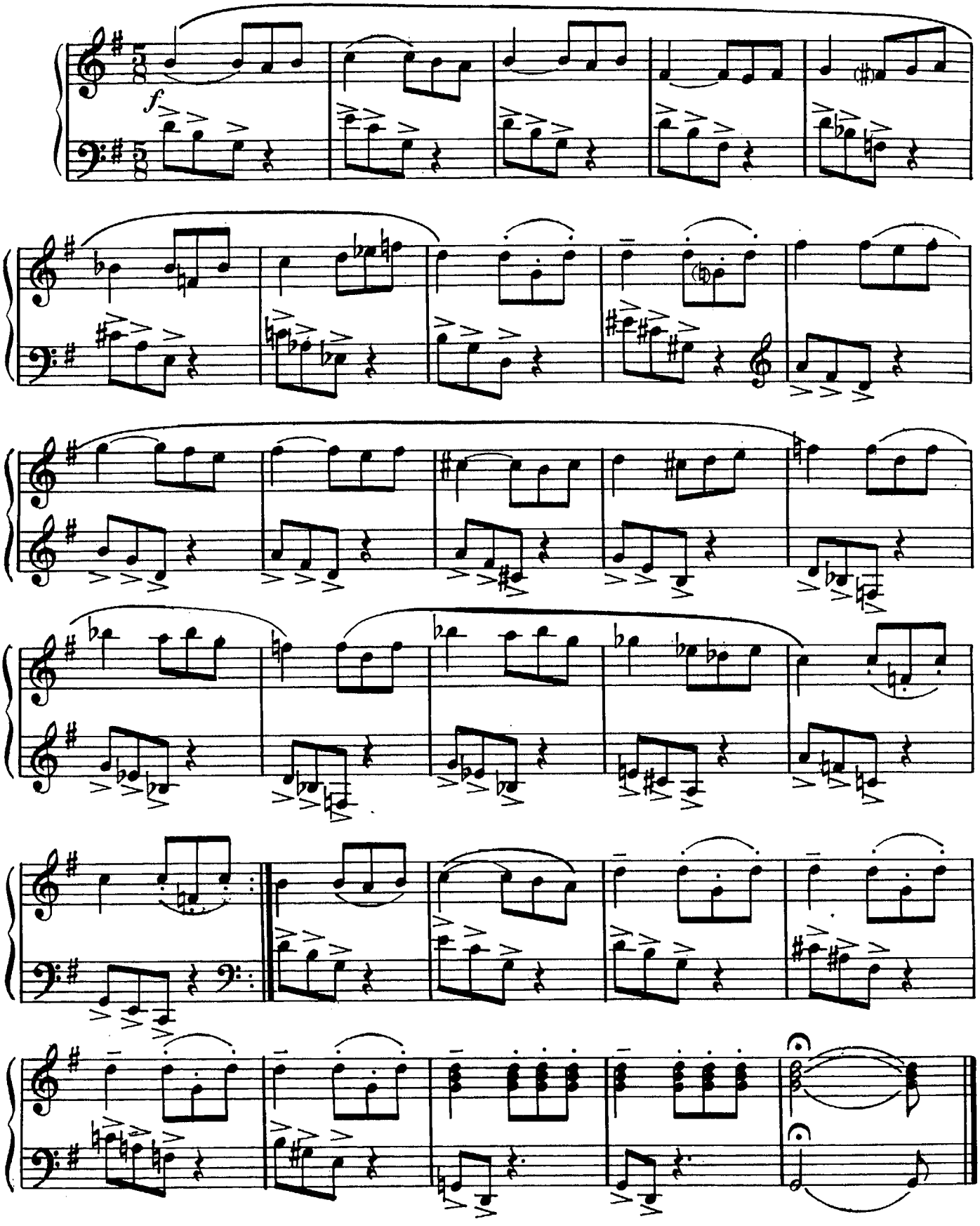



f
p
f
p
p
f
f
p
sf
mf
mf
p
f


p
f
p
f
sf
sf
mf
mf
p
f
sf

12. Радостная песня

Приподнято, певуче

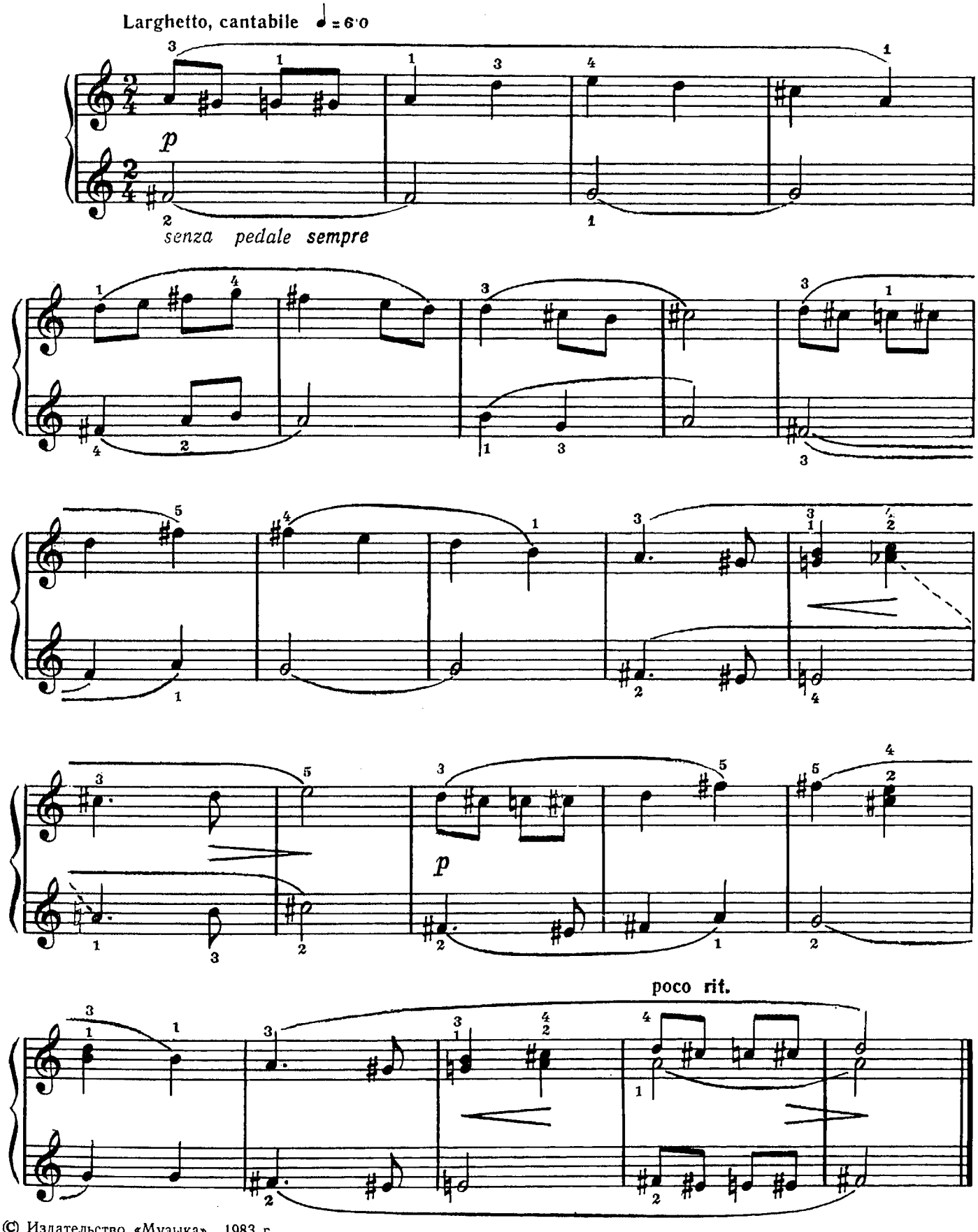


ТРИ ПЬЕСЫ

(1982)

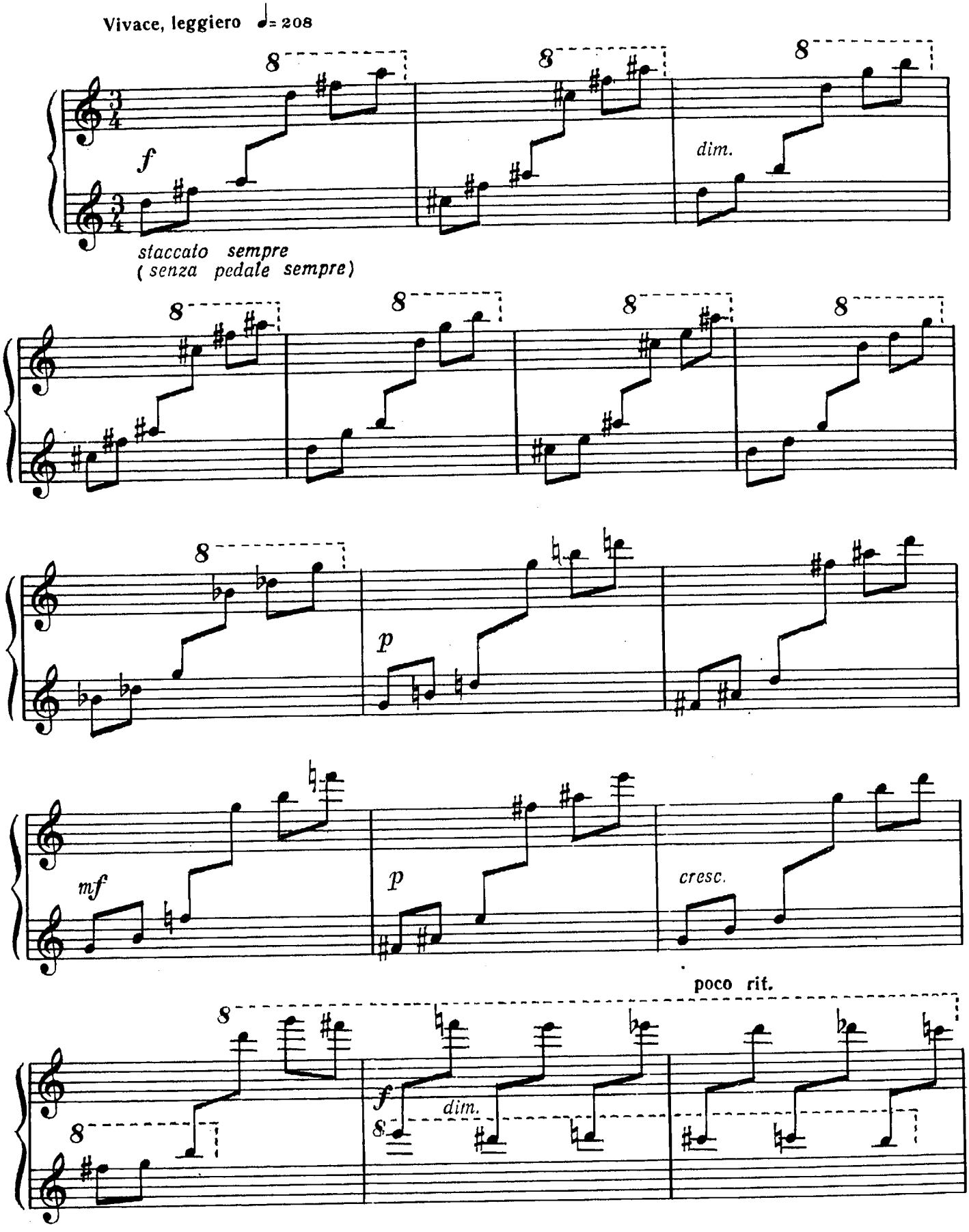
1. Напев

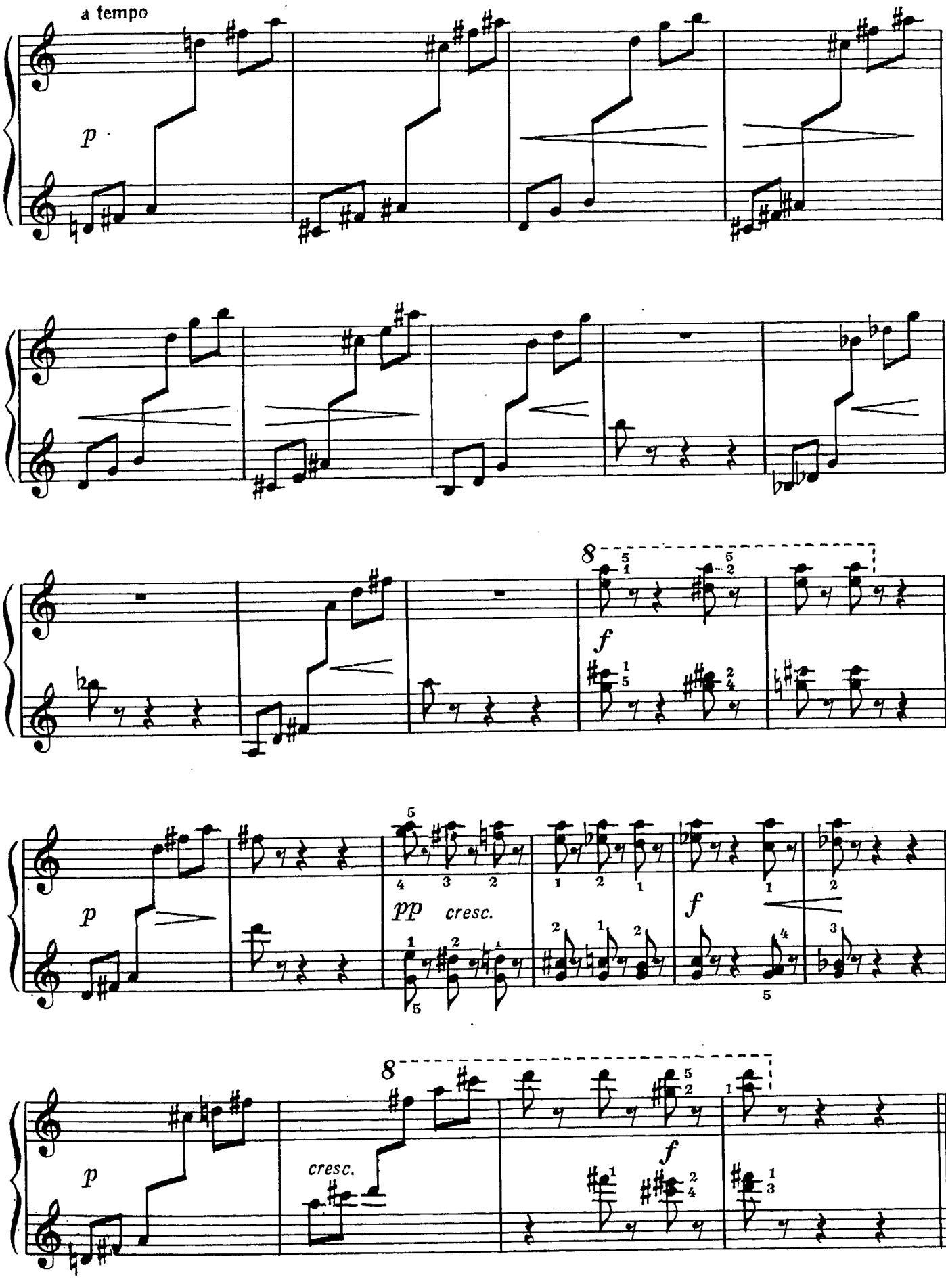
Анатолий МЫНОВ



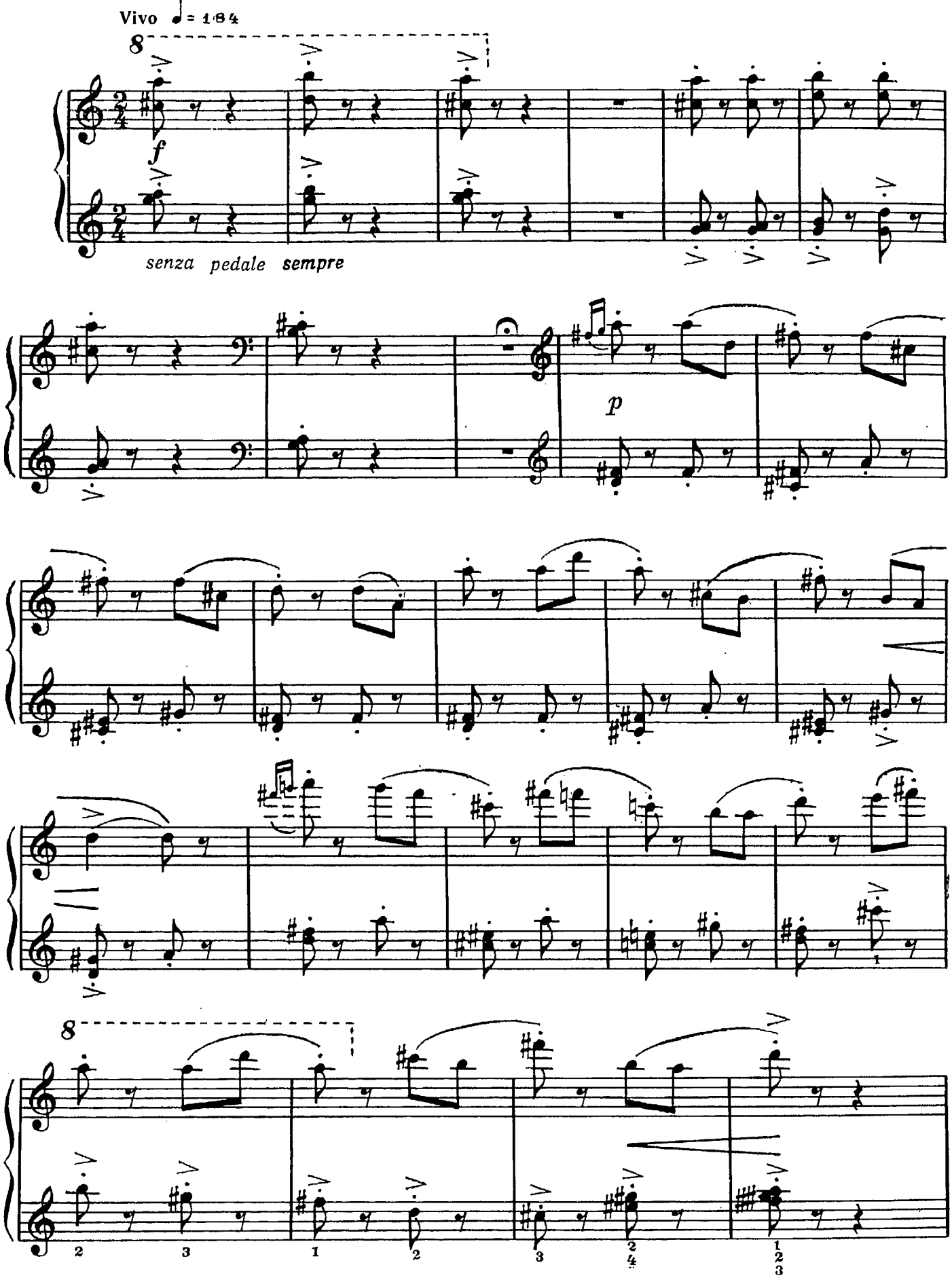
© Издательство «Музыка», 1983 г.

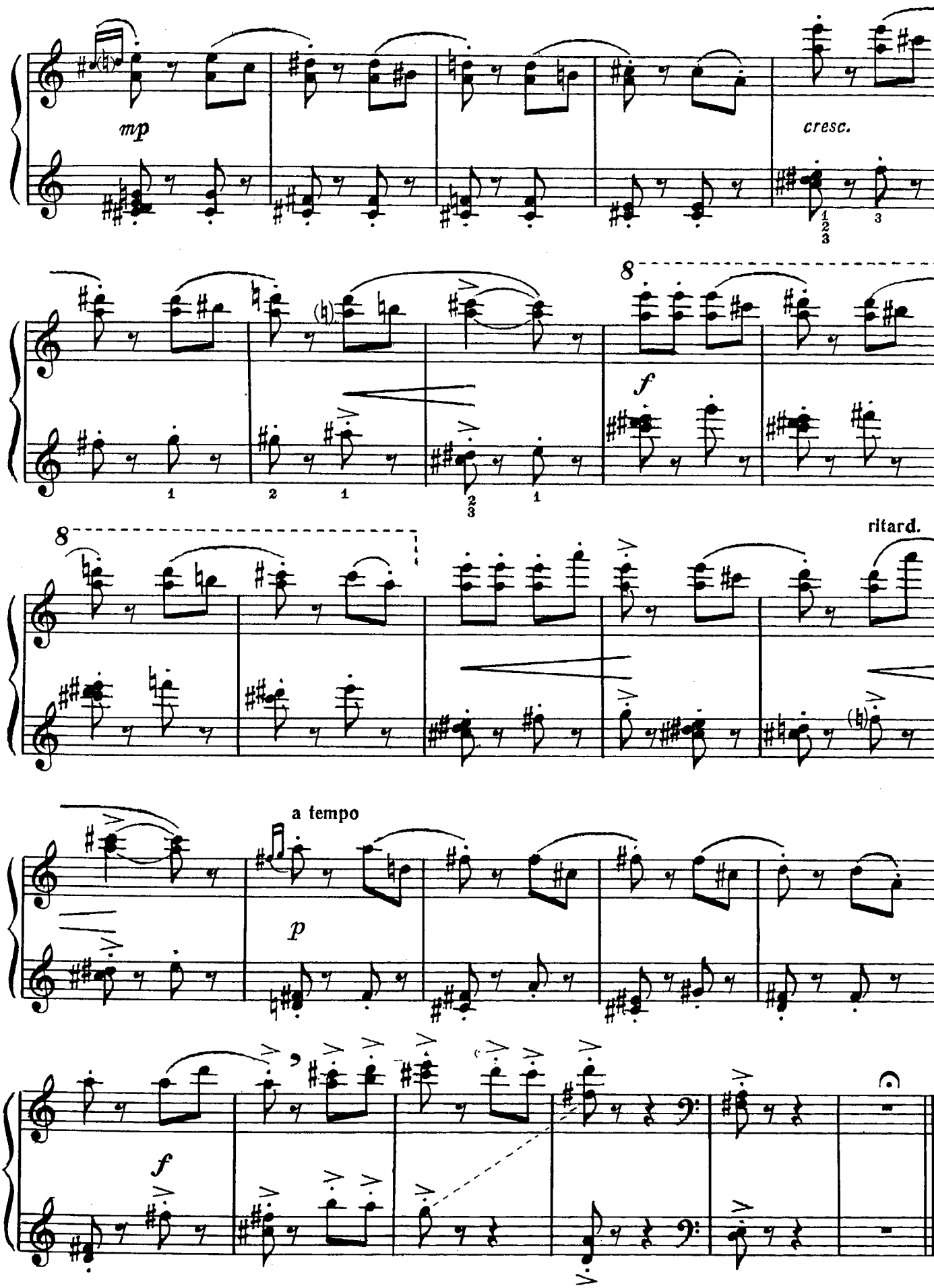
2. Закружились звуки в танце




a tempo
p
8
f
p
pp
cresc.
f
p
8
cresc.
f

3. Русский наигрыш




mp
cresc.
f
ritard.
a tempo
p
f

Содержание

Антюфеев Б. Цапля 3
Блок В. Две пьесы из цикла «В народных ладах»
1. Русская песня 3
2. Потешка 3
Нестеров В. Две пьесы
1. Считалка 5
2. Этюд-марш 5
Левин С. Две пьесы
1. Ёжик 6
2. Танец куклы 7
Попов А. Колыбельная 8
Глухов Б. Дуэттино 9
Парцхаладзе М. Этюд 11
Раков Н. Andantino 12
Эшпай А. Грустная мелодия 10
Эманов А. Шесть пьес из сюиты «Детские рисунки»
1. Гудошник 13
2. Весенний напев 13
3. Эхо 14
4. Дождик 15
5. Первый снег 17
6. Игра в салочки 18
Ниренбург О. Шутка 20
Кабалевский Д. Две пьесы
1. Новелла 21
2. Клоуны 23
Глухов Б. Две пьесы
1. Канон 24
2. Инвенция 27
Полторацкий В. Три пьесы
1. Мелодия 29
2. Волынка 30
3. Старинный танец 31
Кобекин В. Двенадцать пьес
1. Утро 33
2. Цыплячий марш 34
3. Весенняя капель 35
4. Хоровод 36
5. Соловей и балалайка 38
6. Призрачный бал 40
7. Упорные стальные молоточки . . . 41
8. Медведь танцует 42
9. Вьюга и маленький трубач . . . 43
10. Барабаны и трещотки 45
11. Два клоуна 47
12. Радостная песня 50
Мынов А. Три пьесы
1. Напев 51
2. Закружились звуки в танце . . . 52
3. Русский наигрыш 54

НАЧИНАЮЩЕМУ ПИАНИСТУ

Пьесы современных композиторов

Выпуск 3

Составитель Владимир Владимирович Бунин

Редактор *С. Диденко.* Техн. редактор *Г. Фокина*
Корректор *Д. Шевченко*

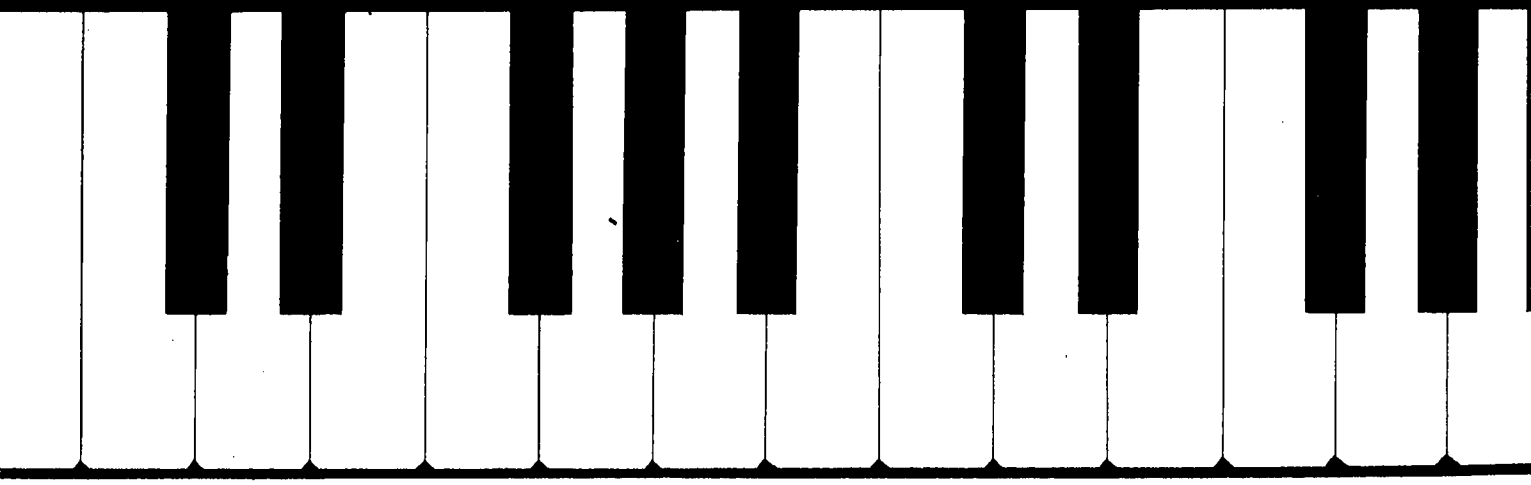
Подписано в печать 20.04.83. Формат бумаги 60x90 1/8. Бумага офсетная № 1.
Печать офсет. Объем печ. л. 7,0. Усл. п. л. 7,0. Уч.-изд. л. 7,57. Тираж 10 000 экз.
Изд. № 12199. Зак. № 1661. Цена 75 к.

Издательство "Музыка", Москва, Неглинная, 14

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома
при Государственном комитете СССР
по делам издательств, полиграфии и книжной торговли,
109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24

$Н \frac{5206010200 - 325}{026(01) - 83}$ 334 – 83

75 к.



Москва·Музыка